

DER SCHNORRES WACKLER

DAS KAMPAGNENHEFT DES GCV

2023



DER
GONSENHEIMER CARNEVAL-VEREIN 1892 e.V.
„DIE SCHNORRESWACKLER“



ANTRIEB ZUKUNFT



Unter Nachhaltigkeit verstehen wir,
**heute die Leistungsfähigkeit von
morgen zu sichern.**

Nachhaltigkeit braucht gezielte Anstöße, damit sie langfristig wirkt. Wie bei einem Perpetuum mobile, das sich nach einem ersten Impuls von außen immer wieder selbst antreibt. Dieses ist zwar fiktiv, dient uns von der DZ BANK aber als Vorbild und Haltungsgrundlage. Wir denken in Kreisläufen und unterstützen unsere Kunden dabei, nachhaltige Veränderungen anzustoßen. Dabei haben wir immer die langfristigen Auswirkungen unseres Handelns im Blick. So sichern wir gemeinsam die Zukunft durch nachhaltige Leistungsfähigkeit. Erfahren Sie mehr über unsere Haltung unter: [dzbank.de/haltung](https://www.dzbank.de/haltung)

Liebe Mitglieder, liebe Sitzungsbesucher,

wir heißen Sie recht herzlich beim GCV und in der diesjährigen Kampagne willkommen.

Hinter uns liegen zwei ganz außergewöhnliche Jahre, die uns als Verein, der sich der Mainzer Brauchtumpflege verschrieben hat, in vieler Hinsicht gefordert haben. Vieles musste von uns neu gedacht und teilweise auch erfunden werden. Innovation war schon immer eine Stärke des GCV, daher sind wir als Verein mit viel Optimismus an die Bewältigung der Herausforderungen herangetreten. Als Resultat haben wir viel gelernt und haben unter anderem mit dem STEHUNGvision Song Contest auch ein neues Format entwickelt, das wir in Zukunft weiter entwickeln werden.



Nichts ist so stetig wie der Wandel und auch in unserer Vereinsführung hat es einen Wandel gegeben. Unser Geschäftsführer Ewald Wohn hat sich nach 19 Jahren aus seinem Amt zurückgezogen und wir haben mit Andreas Müller einen neuen Geschäftsführer gewinnen können. Es gibt kaum eine andere ehrenamtliche Position innerhalb eines Vereins, die mehr Zeit und Arbeit erfordert, als die des Geschäftsführers. Ich möchte daher Ewald ausdrücklich für die vielen Jahre und die vertrauensvolle Zusammenarbeit danken, er hat in der „Schaltzentrale“ des Vereins immer vorausschauend und zuverlässig die Fäden gezogen und dabei nie den Überblick oder gar die Contenance verloren. Er war stets ein Fels in der Brandung und man konnte sich auf ihn in jeder Situation verlassen. Ewald, du hast dir eine ruhigere Zeit redlich verdient!

Gleichzeitig möchte ich Andreas meinen Glückwunsch und Dank aussprechen und freue mich ebenfalls auf eine vertrauensvolle Zusammenarbeit.

Recht herzlich möchte ich mich auch bei unserem Redaktionsteam und den Inserenten dafür bedanken, dass sie – wie jedes Jahr – die Ausgabe des Schnorreswacklers als unser "Kampagnenheft" so liebevoll gestaltet haben.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß bei der Lektüre und eine schöne und sichere Kampagne mit Ihrem GCV.

Martin Krawietz
Präsident des GCV

**„In Mainz steht Fastnacht voll und ganz
für Frieden, Freiheit, Toleranz!“**

Motto der Kampagne 2023,
unterstützt von Ihrer Mainzer Volksbank!



**Morgen
kann kommen.**

Wir machen den Weg frei.

Wir wünschen Ihnen
eine närrische
Kampagne 2023!

MVB
Mainzer Volksbank



160
Jahre
modern, nachhaltig, nah

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Grußwort	1
Inhaltsverzeichnis, Impressum	3
Ehrenmitglieder	7
Jubilare	9
Vorstand	11
Komitee	13
Großer Rat	15
Helfer hinter der Bühne	17
Kampagnenrückblick 2022	30
STEHUNG die 11. und unser Orden	49
STEHUNGVision Song Contest	54
Ahr Spende	58
Interview mit DobbelBock	61
Närrische Kammerspiele	64
Narrenschau	78
Saallieder	85
GCV Mitgliederversammlung	92
Social Media des GCV	96
Ewald Wohn	99
Homestory	103
Joe Ludwig	106
Voll auf die 11	109
Dank an die Inserenten	112

Impressum

- Herausgeber: Gonsenheimer Carneval-Verein „Schnorreswackler“ 1892 e.V.
V.i.S.d.P. Stephan Schuth
Breite Straße 39 - 55124 Mainz-Gonsenheim -
info@gcv-mainz.de - www.gcv-mainz.de
facebook.com/GCV1892 - twitter.com/@GCV_Helau - instagram.com/gcv_helau
- Redaktion: Mareike Jertz (Leitung), Udo Becker, Marcel Friederich, Jessica Hohmann, Barbara König,
Elisabeth Münch, Stephan Schuth, Thorsten Spengler, Elisabeth Windfelder
- Bilder: Manuela Krupp, Markus Schneider, Ralf Trabold, Teresa Emrich
- Layout & Satz: Achim Hube & Jessica Hohmann
- Druck: Druckerei Schwalm, Mainz - Auflage: 6.000 Exemplare



DIE GCV FAMILIE





Ihr Profi für Holzbauarbeiten

- Dachstühle jeglicher Art
- Holzrahmenbau
- Umbauten
- Aufstockungen
- Altbausanierung
- Vordächer
- Gauben und Isolierung von Dachgeschossen
- Carports

www.holzbau-ammann.de

Budenheimer Weg 35 | 55262 Ingelheim am Rhein

Telefon: 06132 57 706

E-Mail: info@holzbau-ammann.de

Mehr
Infos
unter:



Georg Berz
HAUSTECHNIK
gegründet 1948

BARRIEREFREI LEBEN!



Helau!

Georg Berz & Co. GmbH
Jean-Pierre-Jungels-Str. 13
55126 Mainz-Finthen
Telefon: 06131 / 472 470 • Fax: 06131 / 472 442
E-Mail: info@georg-berz.de

www.georg-berz.de



Willi Ammann
Alfred Appel
Dr. Konrad Bech
Dieter Becker
Hans-Joachim Becker
Karl-Hans Becker[†]
Dr. Reinhold Becker
Hans-Peter Betz
Hans Beyer
Rudolf Bopp
Ute Charissé
Michael Datz
Magdalena Duch
Hans-Hubert Ecker

Jürgen Emig
Michael Emrich
Horst Erneth
Benno Hellmold
Jan-Walter Hohmann
Rosemarie Hornberger
Bernd Hück
Volker Jung
Dr. Rudolf Köhler
Klaus Klein[†]
Lothar Lieder
Joe Ludwig[†]
Helmut Megerlin
Norbert Megerlin

Benno Neuhäuser
Dr. Karl Hugo Roth
Dr. Rainer Roßkopf
Karl-Heinz Schäfer
Rainer Schmidt
Werner Christoph Schultheis[†]
Hans Diether Severin
Hans Spengler
Sigurd Spielmann
Karl-Heinz Steingötter
Dr. Wilhelm Westenberger
Ewald Wohn
Gerhard A. Zimmermann



GEPRÜFTER
BROT
SOMMELIER
BÄCKERMEISTER
Mario Peter Berg



 /baeckerei.mario.berg



BÄCKEREI & KONDITOREI

Mario P. Berg

55257 Budenheim · Luisenstraße · Tel. 06139-329
www.berg-baeckerei.de · info@berg-baeckerei.de

FILIALEN

55116 Mainz · Hauptmarkt · Liebfrauenplatz 1
55118 Mainz · Sömmerringplatz 6
55118 Mainz · Kaiser-Wilhelm-Ring 60
55262 Heidesheim a. Rhein · Bahnhofstraße 4

25 Jahre

Bernd Schröder,
Patrick Neuhäuser,
Dr. Thomas Stumm,
Dr. Klaus Kempkes,
Dr. Ulrike Hillert-
Kempkes,
Hildegard Linz,
Dr. Hans-Jürgen Stolz,
Hans Rieger,
Marlene Kiefer,
Günter Lachner,
Renate Lachner,
Margret Merker-
Tielsch,
Klaus Weber,
Patrick Hellmold,
Dr. Wolfgang Weikel,
Ulla Lorenz,
Alexander Bachmann,
Karin Kalkoffen

40 Jahre

Rainer Mauz,
Axel Kohl,
Ute Bodem,
Hannelore Bär,
Ansgar Kerckhoff,
Marion Kerckhoff,
Sigmund Schmidt,
Hans Bröhl,
Helmut Beitz,
Pfarrer Elmar Jung,
Ernst Ammann

50 Jahre

Alfred Appel,
Karl-Heinz Schäfer,
Dr. Rudolf Köhler,
Rudolf Bopp,
Bernd Hück,
Dr. Wilhelm Westen-
berger

60 Jahre

Karl-Heinz ‚Charly‘
Steingötter



Folgt uns auf:  
#beinbrech



Endlich ist es wieder soweit:
Voll Karacho in die närrische Herrlichkeit!
Jetzt wird wieder aus vollem Hals gelacht –
wir wünschen viel Spaß bei de Gunsenemer Fassenacht!

Am Sägewerk 25 – 31
55124 Mainz-Gonsenheim

Tel.: +49 6131 21069-11

www.beinbrech.de



Beinbrech
Holz- & Baustoffzentrum

Berlin. Die Regierung empfiehlt: Bleiben Sie zu Hause!
Mainz. Wir empfehlen: **Verschönern Sie Ihr zu Hause!**

Jetzt ist ein guter Zeitpunkt für kreative Veränderungen in Ihren vier Wänden. Wir bringen frische Farben, tolle Tapeten und besondere Bodenbeläge in Ihr Leben. Mit innovativen Ideen und individueller Beratung vor Ort, ermöglichen wir ein neues Wohnerlebnis oder optimieren Ihr Home-Office. Wir machen das.



malerwerkstätten
peter büttner
06131-387284
maler-buettner.de

Vorstand

Martin Krawietz (Vereinspräsident)
 Andreas Müller (Geschäftsführer)
 Dr. Jürgen Hoffart (Schatzmeister)
 Ewald Wohn (ehem. Geschäftsführer)
 Thomas Becker
 Torsten Dolezilek

Sebastian Grom
 Uli Joerg Hofmann
 Mareike Jertz
 Rainer Mauz
 Peter Neuhäuser
 Stephan Schuth





Rheinhausen Sparkasse

——
Lutherdenkmal

——
Rathaus

——
Ludwigsdenkmal

——
Wormser Dom

——
Nibelungen-turm

——
Rheinhausen Sparkasse
Hauptgebäude Worms

——
Rheinhausen Sparkasse
Hauptgebäude Mainz

——
Pfarrkirche St. Stephan

——
Mainzzer Dom

——
Staatstheater

——
Christuskirche

Rheinhausen steht bei uns vorne.

Für Närrinnen und Narrhasen sind wir schon immer da gewesen.
Und für alle Anderen auch, so bleibt's bei uns - so ist es Brauch.



rheinhausen-sparkasse.de

Komitee

Peter Bangert
 Tobias Bartenbach
 Alexander Becker
 Dieter Becker
 Marcus Becker
 Thomas Becker
 Udo Becker
 Peter Beckhaus
 Christian Beitz
 Mario Peter Berg
 Hans-Peter Betz
 Markus Borgs
 Andreas Burkard
 Peter Büttner
 Michael Datz
 Uwe Ditt
 Torsten Josef Dolezilek
 Hans-Hubert Ecker
 Michael Emig
 Dr. Johannes Emrich
 Michael Emrich

Horst Ernerth
 Maximilian Ernerth
 Dr. Florian Grass
 Helmut Grimm
 Erhard Grom
 Sebastian Grom
 Martin Heininger
 Benno Hellmold
 Heribert Herrgen
 Heribert Hofem
 Dr. Jürgen Hoffart
 Uli Joerg Hofmann
 Jan-Walter Hohmann
 Achim Hube
 Rudolf Hube
 Mareike Jertz
 André Keppler
 Frank Klingelhöfer
 Dr. Oliver Kohl
 Michael Kohler
 Martin Krawietz
 Oliver König

Norbert Lowin
 Oliver Mager
 Rainer Mauz
 Helmut Megerlin
 Andreas Müller
 Benno Neuhäuser
 Heribert Neuhäuser
 Patrick Neuhäuser
 Peter Neuhäuser
 Harald Oechsle
 Werner Ott
 Werner Renkes
 Christian Schier
 Ulrich Schneider
 Stephan Schuth
 Oliver Schäfer
 Dr. Harald Sekljic
 Carolin Spanier-Gillot
 Nicolas Spehner
 Christian Spengler
 Hans Spengler
 Thorsten Spengler
 Karl-Heinz Steingötter
 Dr. Jörg Stoffregen
 Christian Vogl
 Jürgen Weckop
 Thomas Weilbach
 Josef Werum
 Ewald Wohn
 Gerhard A. Zimmermann





Versicherungen - Vorsorge - Vermögen

Allianz-Agentur
Oliver König

Grabenstraße 16a • 55124 Mainz
Fon: 06131-232661 • Fax: 06131-232665

e-mail: oliver.koenig@allianz.de
www.vertretung.allianz.de/oliver.koenig

Gib dem Glück eine Chance

 **LOTTO 6 aus 49**

**EINFACH MAL
6 KREUZE
MACHEN**

LOTTO Rheinland-Pfalz wünscht
allen Jecken eine schöne
Session 2022/2023.

TEILNAHME IN JEDER
LOTTO-ANNAHMESTELLE

UND AUF LOTTO-RLP.DE

 **LOTTO**
Rheinland-Pfalz
Förderer der Kultur

Anbieter gem. §9 Abs. 8 GlüStV 2021. Spielteilnahme ab 18 Jahren. Glücksspiel kann süchtig machen.
Nähere Informationen unter www.buwei.de. Hotline der BzGA: 0800 1 372 700 (kostenlos und anonym).

Großer Rat

Peter Weber (Sprecher)
 Dr. Bernd Rehm (stllv. Sprecher)
 Karim Elkhawaga
 Tobias Bartenbach
 Christian Barth
 Jochen Becker-Köhn
 Wolf Blumenthal
 Michael Datz
 Björn Deyer
 Daniela Diehl
 Dr. Khang Dreimüller
 Ralf Frenzel
 Dr. Peter Frey
 Hans Walter Frühauf
 Prof. Dr. Ronny Alexander Fürst
 Christophe Hemmerle
 Gerald Hensel
 Dr. Jürgen Hoffart
 Rolf Hügel-Zeh
 Dr. Franz-Josef Jung
 Ludwig Jung
 Prof. Dr. Michael Jung
 Prof. Dr. Oliver Kaul
 Dr. Klaus Kempkes
 Dr. Stephan Kern
 Wolfgang Kirsch
 Frank Klingelhöfer
 Henrik Knodel
 Peter Krawietz

Prof. Dr. Karl-Friedrich Kreitner
 Dr. Klaus Kremper
 Werner Kropf
 Günter Kullmann
 Gunter Künstler
 Dr. Wolfgang Litzenburger
 Prof. Dr. Dirk Lorenz
 Norbert Lowin
 Dr. Jörg F. Maas
 Prof. Dr. Sebastian Melchior
 Dr. Manfred Niedner
 Dr. Joachim Ott
 Dieter Pieroth
 Dr. Cornelius Riese
 Frank Röhr
 Dr. Klaus Rosbach
 Dr. Rainer Rofzkopf
 Heinz-Peter Schamp
 Dr. Simone Schelberg
 Harald Schmitt
 Dr. Peter Schmitz
 Bertram Scholtes
 Oliver Schäfer
 Harald Silz
 Oliver Spanier
 Theo Stauder
 Roman Theisen
 Franz-Josef Thümes
 Josef Werum



ONLINE SHOP



- > Wöchentlich wechselnder Mittagstisch für Firmen
- > Individuelle online Mittagsshops exklusiv für Firmen möglich, inkl. Gutscheincodes & Monatsrechnung
- > Businesscatering & Fingerfood für „in House Meetings“
- > Firmen-, Kongress- & Eventcatering
- > Wir arbeiten mit unserem green&safe Hygienekonzept

Regie

Frank Becker
Dennis Roßkopp
Patrick Hellmold
Jens Ohler
Uli Joerg Hofmann
Niklas Hohmann
Thomas Oberele
Andreas Müller
Julian Oechsle
Peter Thorn
Kristina Hohmann
Wolfgang Becker
Lucas Meffert



Hostessen

Kim Olemutz
Janina Schick



Mundschenkin

Elisabeth Münch



gärtnerei brandmüller

- Schnittblumen • Beet- und Balkonpflanzen
- Topfpflanzen • u.v.m.

Gewerbegebiet Am Hemel
Am Sägewerk 30 a • 55124 Mainz
Telefon 0 61 31 - 4 2247

GCV-Hoflieferant



närrisch • nah • neuerbar

- 100% erneuerbarer Strom für „närrische Momente“
- 100% Spaß- und Mitmacher beim GCV gesucht!
- 100% Narrenpower aus Gonsenheim

**Machen Sie es wie der GCV - Helau!
Wechseln Sie jetzt zu grün.power!**

50 kWh gratis!

Bei Anmeldung
mit dem Stichwort „GCV“
bis 31.03.2023

grün.power GmbH • An der Fahrt 5 • 55124 Mainz-Gonsenheim
Tel. 0 61 31 / 6 96 57-261 • kundenservice@gruenpower.eu • www.gruenpower.eu

Technik

Dieter Becker
Frank Becker
Manfred Becker
Marcus Becker
Theo Bopp
Dirk Eisenhauer
Max Frölich
Ludwig Heiser
Niklas Hohmann
Bernd Hück
Dr. Andreas Kehlberger

Güner Kehlberger
Markus Maicher
Johann Wilhelm Mauer
Werner Mauer
Veronika Mauer-Bender
Lucas Meffert
Karl Mike Merz
Ludwig Müller
Tobias Müller
Thomas Oberle
Kim Olemutz

Dr. Wolfgang Schönmehl
Julian Schönmehl
Volker Serrer
Werner Weyrauther
Christian Windschmitt
Johannes Windschmitt
Wolfgang Windschmitt
Heiko Zimmer



SICHERE UND LANGLEBIGE DÄCHER

Kein Problem für uns!

- Wir sind DIE Spezialisten für hochwertige Dacharchitektur
- Wir bieten Ihnen das gesamte Spektrum von Flachdach- und Steildacheindeckungen
- Kompetente Beratung, erstklassige Ausführung und termingerechte Fertigstellung garantiert!



Kontakt:

Neuhäuser Qualitätsdächer GmbH
Am Sägewerk 17 · 55124 Mainz

Tel.: 0 61 31 / 50 15 33-0 · Fax: 0 61 31 / 50 15 33-3

E-Mail: info@dachbau-mainz.de · www.dachbau-mainz.de

Redaktionsteam

Udo Becker
Sebastian Eck
Simon Feller
Marcel Friederich
Steffen Gebhard
Jessica Hohmann
Achim Hube

Mareike Jertz
Barbara König
Elisabeth Münch
Stephan Schuth
Thorsten Spengler
Benedikt Stumpf



Veranstaltungsteam

Rainer Mauz
Mareike Jertz
Uwe Ditt
Maximilian Ernerth
Michael Kohler



**Dr. Jörg Lehr**
Rechtsanwalt | Steuerberater

**IN STEUERN
GUT BERATEN.**

Jean-Pierre-Jungels-Str. 6 • 55126 Mainz-Finthen • www.dr-lehr.com



Becker seit 1956

KANAL- und ROHRREINIGUNGS GMBH

Wir beseitigen Abflußverstopfungen aller Art.

Tel.: 06131-41794

- z.B. in Küchen und Bädern
- TV-Kanalinspektion, Dichtheitsprüfungen
- Reparatur mit Kurz-, Inliner und Elastoflake
- Saugarbeiten, Reinigungen und Wartungen von Abscheidern

Am Hemel 19 • 55124 Mainz
info@kanal-becker.de • www.kanal-becker.de

Geschäftsstelle

Michaela Wohn
Ewald Wohn



Kartenausschuss

Harald Oechsle
Bianca Vogl
Christian Vogl
Christine Hellmold
Klaus Baur
Victoria Lowin
Udo Becker
Kathrin Elsässer
Markus Borgs
Ewald Wohn



Einlassteam

Ludwig Müller
Tobias Müller
Manfred Dörr
Doreen Müller
Klaus Baur
Wilfried Hellmold



WIR KÖNNEN MEHR ALS „NUR“ ENTSORGEN!

KNETTENBRECH + GURDULIC zählt mit über 2.200 Mitarbeitern und über 30 Standorten zu den führenden mittelständischen Unternehmen der Entsorgungs- und Recyclingwirtschaft in Deutschland. Wir sind nicht nur Ihr Partner in Sachen Entsorgung und Logistik, sondern bieten Ihnen kompetent und zuverlässig auch viele weitere Dienstleistungen wie Gebäudereinigung, Grünpflege, Miettoiletten, Straßenreinigung, Verkehrssicherung und Winterdienst an.

UNSERE LEISTUNGEN

- ▶ ENTSORGUNG
- ▶ RECYCLING
- ▶ LOGISTIK
- ▶ SONDERABFALLENTSORGUNG
- ▶ SICHERHEITSDIENST
- ▶ STRASSEN- UND GEBÄUDEREINIGUNG
- ▶ WINTERDIENST
- ▶ VERKEHRSSICHERUNG

KNETTENBRECH + GURDULIC Service GmbH & Co.KG
Ferdinand-Knettenbrech-Weg 10a | 65205 Wiesbaden
Tel. 0611 696 0 | Fax . 0611 696 110
www.knettenbrech-gurdulic.de
info@knettenbrech-gurdulic.de

KNETTENBRECH
GURDULIC
Alles geben. Für eine saubere und sichere Zukunft.



Ballteam

Kathi Bergmann
Alisa Engel
Dr. Katharina Greule
Franziska Klein
Hansjörg Langenbach
Katrin A. Sparwasser



Kinder-Maskenball-Team „Schnorresjer“

Christin Becker
Karin Hellmold
Lea Heymann



Narrenschau Team

Jens Ohler
Andreas Müller
Thurid Schäfer
Dr. Christophe Hinz
Frank Becker
Thomas Becker



über
60 Jahre

Mainzer Schlüssel-Laden

Peter Bangert

... Ihr Sicherheitsfachgeschäft in der City

- Schließanlagen aller Systeme
- Briefkastenanlagen
- Sicherheitsschlösser u. Beschläge
- Tresore und Panzerschränke
- Tür- und Fenstersicherung
- Schlüsselschränke und Kassetten
- Rolladen- und Kellerrostsicherung
- Zutrittskontrollsysteme
- Panzerriegel/Türschlösser
- Tür-Notöffnungen



Beratung · Verkauf · Montage · Service · Reparaturen

Klarastraße 22-24 · 55116 Mainz
Tel. 0 61 31/23 42 17 · Fax 0 61 31/23 80 77
www.mainzer-schluesselladen.de



**Gewinn-
spiel**

Apple iPhone 14 Pro gewinnen!

Jetzt teilnehmen unter:
[www.meine-vm.de/
fastnacht](http://www.meine-vm.de/fastnacht)



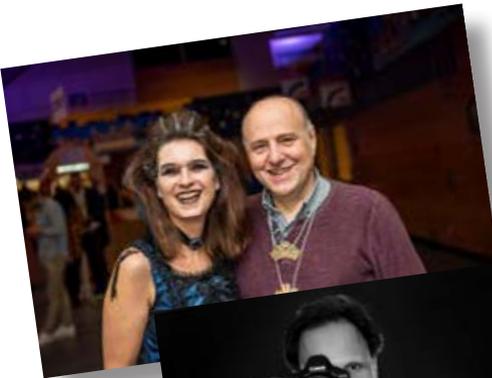
Eine Aktion der VRM GmbH & Co. KG, Erich-Dombrowski-Str. 2, 55127 Mainz

VRM
Service

Stream Team

Thomas Becker
Ewald Wohn
Andreas Müller
Stephan Schuth
Sebastian Eck
Torsten Dolezilek
Benedikt Stumpf

Jürgen Weckop
Mareike Jertz
Achim Hube
Simon Feller
Thorsten Schäfer
Thorsten Spengler
Uli Hofmann



Fotografen

Ralf Trabold, Manuela Krupp-Fiedler,
Markus Schneider und Teresa Emrich

Aktivensprecherin

Lea Heymann



MAINZER
GOLFCLUB



AUCH WIR BIETEN EIN ABWECHSLUNGSREICHES PROGRAMM. UND DAS NICHT NUR ZUR FÜNFTEN JAHRESZEIT!

Gut gelaunte Aktionen rund um den Golfsport erwarten Sie bei uns.
Starten Sie mit einem Schnupperkurs (jeden Sonntag von 10 bis 12 Uhr)
oder nehmen Sie sich einen Trainer.

Sie haben die Möglichkeit auf die Driving Range zu gehen oder Sie spielen
den öffentlichen 6-Loch-Kurzplatz. Alle sind herzlich willkommen!

Mainzer Golfclub GmbH & Co. KG | Budenheimer Parkallee 11 | 55257 Budenheim
Telefon 06139 2930-0 | www.mainzer-golfclub.de



DJs

Max Bauer & Max Diehl



Social Media

Achim Hube, Mareike Jertz
und Marcel Friederich



Maske

Elke Patzelt und Team



Kostüme

Eva Seitz und Team

SCN 0:00:02

SBI II

H.SENS

FHD 1080

100M

MOV

50.00p

33%



GAIN

3200K



ALC12

51

52

OPEN

A F9

Z 99



KAMPAGNEN- RÜCKBLICK 2022

BEST

Es war im zweiten Jahr in Folge eine besondere Kampagne. Gleiches galt für die Sitzungen. Nachdem 2021 die Sitzung aus vorab aufgezeichneten Clips komponiert worden war, wagte der GCV sich in der Kampagne 2022 an eine Live-Übertragung. Mit einem kleinen Publikum in der TGM (natürlich verordnungskonform getestet) ging das Programm als „Streamung 2.0“ in gewohnte Sitzungsmanier live auf die heimischen Bildschirme.



Musikzug

Ein vertrautes Bild bot der FG-Musikzug bei seinem musikalischen Intro für die Streamung.





Jazz-Duo

Peter Büttner und Rudi Hube stimmten mit ihrer Jazz-Version von „Mir Gunsenumber sind die scheenste Leit“ weiter auf den Abend ein.



Protokoll

Erhard Grom führte uns als Protokoller wieder souverän die Ereignisse aus Politik & Welt aus dem vergangenen Jahr vor Augen. Da gab es allerhand zu berichten.



Auch bei
Mainz bleibt
Mainz

WIR SUCHEN VERSTÄRKUNG

für unsere Standorte in Mainz und Alzey

HAUCK
BOCKIUS
PARTNER

Beraten. Punktgenau.



Steuerberater.
Vereidigter Buchprüfer.

www.hauck-partner.de



metzgerei-weil.com

Metzgerei

Weil

Seit 1897

weil's besser schmeckt...

Ihr Fleischereifachgeschäft Metzgerei Weil

Die Schnorreswackler

Einen Vorgeschmack, was der weitere Abend noch so bringen könnte, boten die Schnorreswackler mit ihrer musikalischen

Kurzszitzung.

Die Geschehnisse in Berlin vertonten sie mit ihrem Medley der Koalitionsverhandlungen.

Auch bei
Mainz bleibt
Mainz



Jacques' Kochshow

Dr. Johannes Emrich sorgte mit seiner Kochshow für kurzweilige Unterhaltung. Der vegane Publikumsgast (Marius Hohmann) und Juror (Peter Büttner) komplettierten das aberwitzige Bühnen-Trio.



UNSER FASSENACHT
MACHT SCHBASS ...

... UN SCHBASS IS GESUND
FÜR UNSERN KREISLAUF.

HELAU – UND DENKT DRAN,
IHR LEUT!

KULTURFONDS
PETER E. ECKES



Telefonzentrale

Bei Rudi Hube liefen die Leitungen in der Telefonzentrale der Stadt Mainz heiß.

Gardeballett

Gardetanz auf höchstem Niveau zeigte das FG-Ballett mit seinem „Stimmungsmedley“.



Pressekonferenz

Sebastian Grom nahm sich als Fachmann im Rahmen seiner Presse-Konferenz dem allgegenwärtigen Thema Corona an.





Laura Heinz

Laura Heinz brachte das Publikum mit ihren Mainzer Liedern in Schwung.

Auch bei
Mainz bleibt
Mainz

Der Schnorreswackler

Erstmals solo und in Reimform wagte sich Thorsten Schäfer als „Der Schnorreswackler“ auf die GCV-Rosträ.



Fleischworschtathlete

Die Fleischworschtathlete waren wieder als „Männer mit de Narrekapp“ unterwegs.





Auch bei
Mainz bleibt
Mainz

2 James Bondse

Thomas Becker und Frank Brunswig bewarben sich als die „2 James Bondse“ und hatten von Anfang die Lacher und das Publikum auf ihrer Seite.



Auch bei
Mainz bleibt
Mainz

DobbelBock

Andreas und Matthias Bockius alias DobbelBock waren als Zeitreisende „Zserigg in die Zukunft“ unterwegs. Mit ihrem Kampagnenhit „Alles wieder gut“ trafen sie genau den Nerv der Zeit.



Unser Angebot - Ihre Auswahl



Event-Catering

Ihr Catering und Event-Service-Partner für Privatveranstaltungen und Firmen-Events in Mainz, Umgebung und dem gesamten Rheinhessen / Rhein-Main-Gebiet.



Location Auswahl

Unsere Location „im Wingert“ in den Weinbergen Bodenheims bietet, ebenso wie unsere Vielzahl an Partner-Locations, das perfekte Ambiente für Ihre Veranstaltung.



Live Cooking

Ob Köstlichkeiten vom Grill oder aus der Gusspfanne – Erleben Sie Ihr Buffet auf moderne Art mit unseren abwechslungsreichen Live Cooking Angeboten.



Gorth GmbH
Gaustrasse 77
55294 Bodenheim
0 61 31 - 143 28 99
info@catering-gorth.de

www.gorth-gmbh.de

Moguntia

Politisch-literarisch hatte Johannes Bersch als Moguntia wieder einen kritischen und humorvollen Blick auf das politische Geschehen.



Oliver Mager

Oliver Mager versetzte das Publikum mit seinem Medley in Mitsingstimmung.



Auch bei Mainz bleibt Mainz

Auch bei Mainz bleibt Mainz

Rotkäppchen 2.0

Die Herpes House Band inszenierte die moderne Märchen-Version „Rotkäppchen 2.0“ - mit einer ordentlichen Portion Lokalkolorit.



GCV-Ballett

Das GCV-Ballett zeigte mit seiner Tanz-Revue eine gelungene Hommage an klassische Fernsehballeretten-Zeiten.



Vom Regen in die Traufe

Martin Heinger landete als original Schnorreswackler durch eine Zeitreise in einem heimischen Wohnzimmer der Gegenwart und beschloss nach feuchtfröhlicher Verbrüderung mit dem Bewohner (Christian Schier) zu bleiben.

Lars Reichow

Mit seinem Fastnachtsjournal brachte Lars Reichow wieder die Themen auf den Punkt.



Auch bei
Mainz bleibt
Mainz

Finale



Bei Vorlage bis zum
02.03.2023:



1x
GRATIS
FFP2-MASKE

stern
* APOTHEKE

Kistenpfennig
Apothekerin Tina Beitz

Boppstraße 32
55118 Mainz

Bald ist es wieder mal soweit,
es kommt die fünfte Jahreszeit.
In Mainz man singt und lacht,
denn wir feiern Meener Fassenacht.

Doch lädst du deine Freunde ein
und willst beim Feiern fröhlich sein,
ist Omikron da ganz verkehrt,
denn feiern geht nur unbeschwert.

Mit Testen, Masken, Desinfizieren
kann bei der Sitzung nix passieren.
Bevor die Infektion dir droht
nutz' lieber unser Angebot.

Zur Vorbereitung hilft dir gern
die Apotheke mit dem Stern.
Die Viren wollen wir vertreiben,
denn Fassenacht muss sauber bleiben!

©Apotheker Matthias Schäfer

Wasser • Wärme • Wohlbefinden

KEIM GmbH
Bäderwelten • Wärmetechnik

€ bis zu **40%**
bei Heizungs-
modernisierung
2022

Attraktive Förderung 2022
www.foerder-profi.de

ANDREAS KEIM • Heizung • Sanitär • Elektro GmbH • Meisterbetrieb seit 1898
Am Sägewerk 23 b • 55124 Mainz • Tel. 061 31/41 8 19 • Fax 46 61 93 • www.keim24.de

Nachsitzung

Für die musikalische Gestaltung und Stimmung bei der Nachsitzung daheim sorgten „Voll auf die 11“, Julia Döring und Christophe Hinz.



Text und Bildauswahl:
Elisabeth Münch







STEHUNG



Wir kennen einfache Lösungen!

CONCEPT Renkes & Partner mbB

Wirtschaftsprüfungsgesellschaft
Steuerberatungsgesellschaft

Am Sägewerk 13
55124 Mainz-Gonsenheim
Telefon: 06131/ 32440

www.concept-tax.de

STEHUNG – Die Elfte „YOU NEVER STAND ALONE“

Am Donnerstag 24. Februar 2011 fand die Premiere statt. Diese Kampagne geht das Veranstaltungskonzept „STEHUNG“ in die elfte Runde. Eine gute Gelegenheit zurückzuschauen, wo die STEHUNG eigentlich herkommt. Hierzu haben wir einmal nachgefragt, bei den Erfindern der STEHUNG, Andreas Burkard und Thomas Becker. Neben vielen Facts auch eine Gelegenheit für die eine oder andere Anekdote...

Die Idee kam den beiden an einem Abend im Frühjahr 2010 in der damaligen Gonsenheimer Kneipe „Muggel“. Sie dachten über eine mögliche Fastnachtsveranstaltung nach, bei der die Musik im Vordergrund stehen sollte. Unter dem Arbeitstitel „STEHUNG“ (als Pendant zur Sitzung) wollte man Mainzer Musikgrößen auf die Bühne bringen. Zugleich wollte man auch unbekanntere Musiker für einen Auftritt gewinnen und ihnen somit die Chance bieten, die Fastnachtsbühne für sich zu entdecken. So standen später u.a. Bands wie Hot Pot oder Moguntia Pipes & Drums im STEHUNGsprogramm.



Soweit die Idee. Weitere Kreativ-Treffen an gleicher Stelle folgten. Die Überlegungen konkretisierten sich. Nun galt es aber auch andere für das Konzept zu begeistern.

Als Headliner für das erste Event wollten die beiden „Se Bummschacks“ gewinnen, um Publikum und Stimmung mitzubringen. An einem schönen Sommerabend traf man sich zu einem konspirativen Verhandlungsgespräch im Garten und Pool von Sven Hieronymus und schaffte es, ihn vom Konzept zu überzeugen. Weitere feucht-fröhliche Einzelgespräche mit potenziellen Künstlern folgten und zeigten den beiden, dass sie mit ihrer Idee auf einem guten Weg waren.



STEHUNG DIE 11. UND UNSER ORDEN

Auch interne Überzeugungsarbeit musste geleistet werden, im Herbst 2010 gab der GCV-Vorstand dann „grünes Licht“. Während man noch in den Überlegungen war, unter welchem klanghaften Namen man die neue Veranstaltung kommunizieren wollte, erschien am 6. Oktober 2010 in der AZ ein Spoiler-Artikel mit dem Titel „Junge Sitzung heißt STEHUNG“ – die Namensuche war danach beendet und die Erfolgsgeschichte der STEHUNG begann.



Der Anklang der STEHUNG war überwältigend. Als fastnachtliche Musik-Casting-Show gedacht, war man nach der 1. Veranstaltung als Fastnachts-Highlight gesetzt und wurde vom Publikum überrannt. Seit der ersten STEHUNG waren bis 2020 alle Veranstaltungen – seit 2014 zwei pro Kampagne – restlos ausverkauft. Nicht nur Mainzer Musiker, sondern auch darüber hinaus, wie die Musiktruppe Künzell, zog die STEHUNG in ihren Bann. Auf der Bühne überraschten Künstler oftmals im „gemischten Doppel“ und ließen somit die Auftritte für das Publikum und sie selbst einmalig werden. Es gab STEHUNGspaare, STEHUNGälteste und vielleicht auch STEHUNGSbabies. Die STEHUNG hat viele Geschichten geschrieben.

Am Ende kann man sagen, dass das Geheimnis der STEHUNG nicht nur das verbindende Element der Musik ist, sondern vielmehr, dass die STEHUNG Aktive der Mainzer Fastnacht vereinsübergreifend in einem gemeinsamen Projekt und oftmals auch gemeinsamen Auftritten zusammenführt. Alle ziehen an einem Strang, möchten das Beste rausholen und sind auch immer wieder heiß darauf, bei dieser Veranstaltung dabei zu sein. Wenn es beim Finale wieder gemeinsam heißt: „Steht auf, wenn ihr Mainzer seid.“

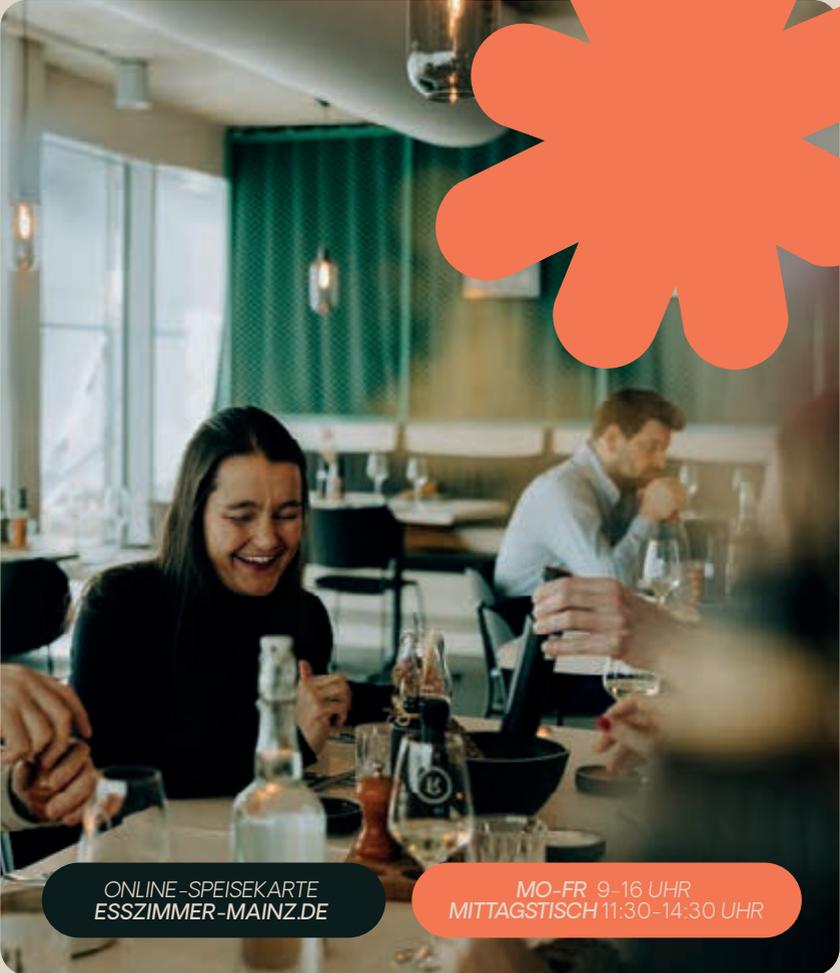


11 Fun Facts zur STEHUNG

1. Die STEHUNG wurde im Muggel geboren.
2. Ihre „Väter“ heißen Andreas Burkard und Thomas Becker.
3. Die STEHUNG sollte ursprünglich nicht STEHUNG heißen.
4. Erste Verträge wurden mit Stichpimpuli besiegelt.
5. Bei der ersten STEHUNG gab es neben viel Musik auch Kolorales-Beiträge.
6. Das Ballett wurde zur Premiere als „STEHUNGS-Groupies“ angeheuert.
7. Vor der 3. STEHUNG gab es eine „Casting“.
8. Auch Dudelsäcke standen schon auf der Bühne.
9. Jedes Jahr gibt es ein neues STEHUNGS-Shirt.
10. STEHUNG steht für ausverkaufte Hallen und Stimmung.
11. Die STEHUNG begeistert Jung bis Alt.

Lieber Andreas, Lieber Thomas,
vielen Dank für diese tolle Idee, wir freuen uns mit euch gemeinsam die 11.
STEHUNG und viele weitere zu feiern!

Text & Bildauswahl: Elisabeth Münch



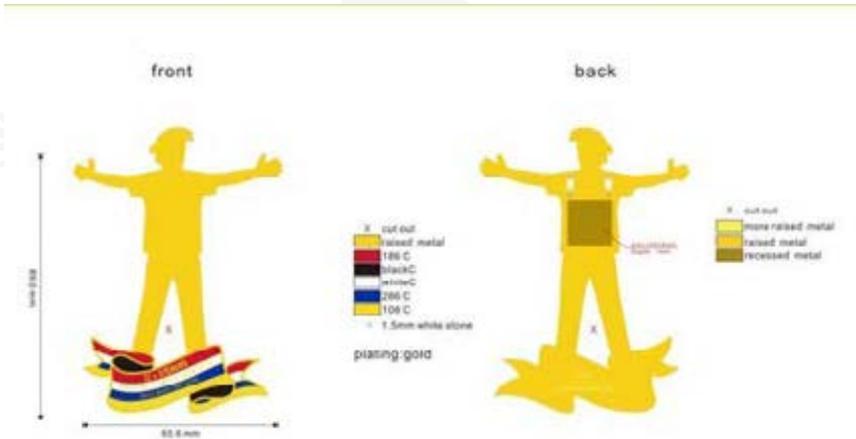
ONLINE-SPEISEKARTE
[ESSZIMMER-MAINZ.DE](https://www.esszimmer-mainz.de)

MO-FR 9-16 UHR
MITTAGSTISCH 11:30-14:30 UHR

ESSZIMMER

IN DEM NEUEN LUNCH RESTAURANT & CAFÉ AUF
DEM GONSBURG CAMPUS SIND ALLE HUNGRIGEN
FOODIES HERZLICH WILLKOMMEN.

IM NIEDERGARTEN 16 — MAINZ-GONSENHEIM



Der besondere Anlass der 11. STEHUNG steht auch Pate für den diesjährigen Kampagnenorden des GCV. Das „STEHUNGsmännchen“, das der kreativen Feder von Achim Hube und Diezter Becker entstammt, symbolisiert seit Beginn an die Veranstaltung. Es hat einen hohen Wiedererkennungswert und verkörpert das STEHUNGsgefühl und all seine Emotionen. Nun kann man es auch stolz vor sich hertragen.



Mainz ... 11 Points! & Ahr 11.111 Euro Der 1. STEHUNGVision Song Contest' (SSC)



Vieles war in der Kampagne 2022 erneut anders. Sie wissen schon ... Corona. Aber auch das kriecht uns nit kabutt. Also hat unser STREAMteam noch einmal draufgesattelt und sich nicht weniger vorgenommen, als zwei GCV-Veranstaltungen selbst zu produzieren und live zu streamen. Samstags-abends. Und zur besten Sendezeit. Jeder sollte dabei sein können beim GCV, sowohl bei der Sitzung wie auch der ... dem 1. STEHUNGVision Song Contest der Welt, dem 1. SSC.

Worum geht es beim SSC? Klar, das Goldene Mainz, die Fastnachtsstadt am Rhein, seine Stadtteile und Vororte sind schön. Doch bei aller Einigkeit spürt man bei so einigen Themen auch immer wieder eine gewisse närrische Spannung:



- Wer sin die scheenste Leit?
- Wer rischt die Lewwerworscht nit nur gern sondern sogar am gernsten?
 - Und sind wir zusammen lieber weiß und gelb oder rot und blau?

Es ging also darum die allerwichtigsten Fragen einmal zu klären, die am besten mit Schoppe, Gesang und im Stehen ausdiskutiert ... ääh ausgesungen werden. 11 + 1 Sängerinnen, Sänger und Band traten für die Mainzer Stadtteile und Vororte an. Sogar Finthen und Wiesbaden durften mitmachen. In gekonnter Manier präsentierten Thomas Becker und Christoph Seib am Samstagsabend quasi zur besten Sendezeit und live aus dem KUZ. Und am Ende konnten die Zuschauer daheim per Live-TED für Ihre Gewinner abstimmen.



„Onze Points! Eleven Points! Elf Punkte“ gab es am Ende für die Abräumer der Kampagne. DoppelBock mit „Alles wieder guuuut!“ waren für Mombach angetreten ... und als GCV-Aktie ja quasi auch für Gonsenheim ;-). Ihre

facettenreiche Hymne spricht allen Mainzerinnen und Mainzern

aus der Seele, die sich nach der nicht einfachen Corona-Zeit endlich wieder unbeschwerter Zeiten wünschen. Und sich in schwierigen Zeiten nach dem Guten zurückzusehen macht es in gewisser Weise zu einem modernen ‚Heile Gänse!‘. Matthias und Andreas Bockius, die seit Jahren unzählige Bühnen gerockt haben, sind sehr würdige Gewinner und erhielten so zu Recht mit dem 1. Preis den gläsernen ‚Steher‘.





ELEKTRO



LICHT



KOMMUNIKATION



SICHERHEIT



KOMFORT



KUNDENDIENST & Co

GRÜNEWALD

SYSTEM-ELEKTRIK

ALLES FÜR STROM

Schönbornstraße 7a ■ 55116 Mainz ■ T. 06131-224407 ■ F. 06131-223693

www.gruenewald-system-elektrik.de ■ info@gruenewald-system-elektrik.de



**Wir sind
umgezogen!**

Sie finden
IHR Gonsenheimer Reisebüro
unter neuer Anschrift, aber mit dem
(alt)bewährten Team!:-)

Alle Kontaktdaten sind gleich
geblieben!

Gerne vereinbaren wir einen Termin.

Jetzt auch bei facebook und
Instagram
[@emz_reisedienst](https://www.instagram.com/emz_reisedienst)



**MZ-Reisedienst
Kerber GmbH**

früher: Breite Str. 3
jetzt: **An der Fahrt 2**
55124 Mainz
T: 06131 943430
mz-reisedienstet-online.de
www.mz-reisedienst.de



Wer alles teilgenommen hat am 1. SSC?

- Die Rhein Mainzer für AKK
- Die Spaßmacher Company für Partenheim
- Die Fleischworschtathlete für Bischofsheim
- Die Humbas für die Oberstadt
- Torsten Ranzenberger und KapellMainzer für Bretzenheim
- Die Hofsänger für die Altstadt
- Ernesto Negro und die geheilte Gänser für Drais
- RotRockRapper für die Neustadt
- Oliver Mager für Wiesbaden
- DobbelBock für Mombach
- Dirty Glamour für Finthen
- Die Schnorreswackler für Gonsenheim

Aber es gab noch mehr Gutes und Schönes zu berichten. Denn trotz aller Corona-Belastungen geht es uns zu allermeist materiell gut. Schlimmes mussten dagegen im vorherigen Sommer die Menschen im Ahrtal erleben. Die Tragödie haben wir alle verfolgt. Hier wollte der GCV helfen. Denn die Menschen brauchen auch wieder Raum für Gemeinschaft, gemeinsame Möglichkeiten neben Beruf und Wiederaufbau. Für manche ist das Sport, für andere Fastnacht und Karneval die Ausgleich schaffen, Freundschaften stärken und Kraft geben. Über Prinz Mathias I., der im außergewöhnlichen dritten Jahr sein Amt begleitet und dies nutzt, um als Botschafter für die Ahr zu werben, war beim SSC zu Gast und konnte aus den Händen des GCV-Präsidenten Martin Krawietz einen symbolischen Scheck in Höhe von EUR 11.111 entgegennehmen, den Einnahmen des SSC, die vom GCV großzügig aufgerundet wurde.





Im April wurde der wirkliche Scheck dann von einer GCV-Abordnung überbracht. Prinz Mathias I. -im richtigen Leben Mathias Rudolphi- hatte den Kontakt zur Karnevalsgesellschaft rot-weiß Hönningen e.V. ermittelt. Deren Präsident Michael Pauly berichtete, wie der Verein in jener Nacht beinahe sein komplettes Vereinsvermögen verloren hat: die Lagerhalle mit Wagen, Technik und Kostümen wurde komplett zerstört, die Heizung sowie einige Container wurden später im Nachbarort entdeckt. Die Freude über dieses Geschenk war spürbar. Aber noch wichtiger: da haben sich Menschen gefreut, dass andere Menschen ihnen helfen. Und was sie alle verbindet, ist die Freude an Gemeinschaft und närrischen Stunden. Apropos närrische Stunden: aufgeschoben ist nicht aufgehoben. Die 11. STEHUNG kommt 2023. Und der STEHUNGvision Song Contest kommt auch wieder zum Start in die Kampagne 2023.



Text & Bildauswahl: Stephan Schuth

Sportliche Komitee-Fahrt dank BMW & MINI

Der Gonsenheimer Umzug und die Kappenfahrt sind besondere Highlights bei den Umzügen. Danke sagen wir für die Unterstützung von **BMW-MINI-Niederlassung Frankfurt**. So kann unser Komitee seit vielen Jahren sportlich mobil unterwegs sein. Unser närrisches Dankeschön dafür vom Rhein an den Main.



Alles wieder gut!

... Kurzinterview mit Matthias und Andreas Bockius, den Gewinnern des 1. STEHUNGVision Song Contests

1) Gerüchte besagen, ihr wäret schon mit einem Mikrofon in der Hand auf die Welt gekommen. Falls nicht: wer von euch hat denn wen mit dem Showtalent angesteckt?

Matthias: Eigentlich war jeder von uns schon immer aktiv. Ich habe Musik gemacht, Keyboard gespielt. Und Andreas war dann mit dem Sprachrekorder aktiv.

Andreas: Und weil wir Brüder sind, haben wir dann angefangen mal alles zusammenzufügen. Und damit ging es los.

2) Und was war euer erster großer Auftritt?

Matthias: Ich war 12 Jahre alt und war beim Carneval Verein Frei-Weinheim als Marius Müller-Westernhagen aufgetreten.

Andreas: Und ich war 11 Jahre und war als Nick Carter von den BackStreetBoys aufgetreten.

Lange waren wir einzeln unterwegs. 2011 waren wir dann erstmals gemeinsam auf der Bühne mit einem Cover von Nick Benjamin. Außerdem hatten wir noch einen Vortrag: ich kam als Student aus Hongkong und Matze hat mich „lokal eingestellt“. Das war auch in Frei-Weinheim.

3) Es gibt keine Bühne mehr in Mainz und Umgebung, auf der ihr noch nicht unterwegs gewesen seid. Welche Auftritte sind denn ganz besonders oder kurios?

Matthias: Manchmal muss man auch dotzen. (Anmerkung: So nennen es Fastnachter, wenn der ein Auftritt nebendran geht.) Es gibt da in jeder Kampagne einen Auftritt, der anders ist. Du kennst Deinen Auftritt, eigentlich stimmt alles. Aber irgendwie springt der Funke dann nicht über, das Publikum geht nicht mit.

Andreas: Dass Abläufe sich am Abend verschieben, kommt ja oft vor: es fehlt noch jemand und man muss mal früher raus. Oder alle vorher sind zu lang und du hast Zeit. Einmal kamen wir zur Mainzer Prinzengarde. Es sollte noch dauern. Also haben wir erst noch einmal telefoniert, hatten unsere Jacken an, Schals, Mützen

und vollgestopfte Hosenseckel. Plötzlich hörten wir, wie wir angesagt wurden.

Ui! Wir haben alles einfach abgeworfen: Jacken, Handies, Schals, Mikros geschnappt und raus. Kaltstart. Mit vollgestopften Hosenseckel. Mannomann. Ich glaube, alles war gut. Aber hinterher haben wir uns angeschaut und gefragt, was das war.





Pflegedienst gesucht? Mer losse euch alle eroi!

Unseren Mitarbeiter:innen bieten wir:

- Faire Arbeitszeiten
- Faire Entlohnung
- Familiäres Arbeitsumfeld

Pflege mit Herz und Seele

Die Meenzer Pflege GmbH ist ein familiengeführter Pflegedienst, der tatsächlich am 11.11.2020 um 11:11 Uhr in Mainz gegründet wurde. Bei uns steht das Wohl der Patienten und der Mitarbeiter an erster Stelle.

Kontakt

Meenzer Pflege: 06131 / 889 05 17

Kasteler Pflege: 06134 / 958 90 24

**MEENZER &
KASTELER PFLEGE**



Meenzer Pflege GmbH
An der Krimm 19b
55124 Mainz



Kasteler Pflege GmbH
An der Helling 32
55252 Wiesbaden

4) Nur mal angenommen, ihr könntet euch irgendein Event aussuchen: wo würdet ihr gerne einmal auftreten?

Beide: Natürlich bei Wetten, dass ...? Mit Thomas Gottschalk ... und Mike Krüger auf der Bank. Und mit einer Hebebühne, so wie damals bei Michael Jackson, auf der wir hochfahren.

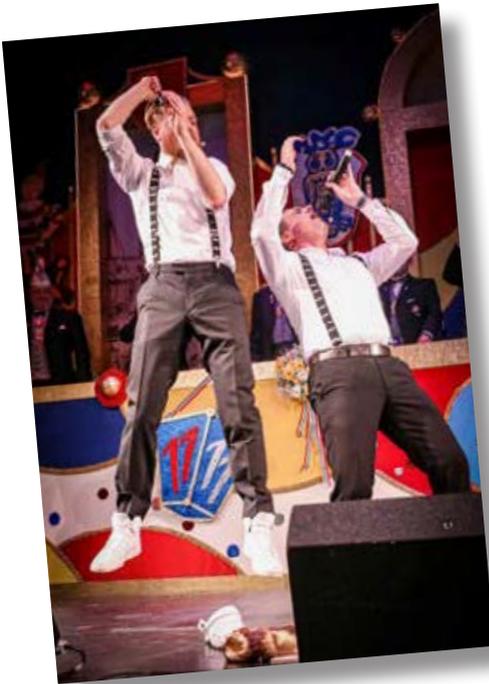
5) Und nochmal angenommen, ihr könntet auftreten mit wem ihr wollt: mit wem wäre das?

Beide: Mit meinem Bruder.

11) Apropos 11: heute ist ja wieder der 11.11. Was wünscht ihr euch und uns für die kommenden Wochen und Monate?

Matthias: Auch wenn es sich für manche abgedroschen anhören mag: dass alles wieder gut wird. Der ganze Stress und Ärger da draußen aufhören. Und die Leute endlich mal wieder richtig miteinander Fastnacht feiern können. ... Und dass wir in der Zeit gesund bleiben, damit wir alle Auftritte schaffen, dass die Stimm' hält.

Andreas: Das alle entspannt bleiben und sich nicht zu ernst nehmen. Fastnacht ist im Kern die Umkehr der Verhältnisse, die Verhöhnepielung des Militärs und von Autoritäten. Wir als Fastnachter sollten genau daran denken und nicht damit anfangen, uns selbst allzu ernst zu nehmen. Nicht werden wie die, denen wir doch eigentlich den Spiegel vorhalten wollen. Trinkt emoll en Schoppe und entspannt euch.



Text & Bildauswahl: Stephan Schuth





**NÄRRISCHE
KAMMERSPIELE**

E Briggche hebe

is nit schwer – hol Dir ääfach

RIGA her!



Ein dreifach
donnerndes
HELAU!



RIGA MAINZ

Tel. 0 61 31. 96 29 6 - 0 www.riga-mainz.de



Sind wir mal ehrlich: es sind nicht die rosigsten Zeiten, in denen wir gerade leben. Kriege, Krisen, Katastrophen – gute Nachrichten sind kaum noch zu finden. Wobei, vielleicht doch? Könnte es tatsächlich sein, dass mitten in Gonsenheim - versteckt hinter einer Tankstelle – das Glück doch noch zu finden ist?

Dort wartet am Ende des Regenbogens nämlich nicht etwa ein Topf voller Gold, sondern ein Brunnen voller Öl! Entdeckt von Mario Vohmann alias Marius Hohmann, der aus den Gonsenheimer Ölwiesen einen Ort des Reichtums, des Friedens und der Lebensfreude machen möchte. Wären da nicht Vollzugsbeamter Peter Büttner und der nervige Nachbar von unten, Feldhamster Oliver Nager alias Dr. Johannes Emrich, die dem ambitionierten Bauern wortwörtlich das Öl abdrehen wollen.



Und nicht nur sie machen es dem Öligarchen in Spe schwer, sondern auch Thomas Becker und Dr. Katharina Greule, die als Klima-Kleber zum Protest aufrufen, Sebastian und Christina Grom, die sich weigern, mit ihrem Tipi umzusiedeln und Maurice Müller, der ordentlich Geld kassiert, weil die Nummer 3 von der Tankstelle beschädigt wurde.



Apropos Geld - damit das Schoggo-Öl auch endlich Mainz und die ganze Welt versorgt, muss es ja erst mal gefördert werden. Ganz klar, ein Job für Heinrich und Werner Kalles – „die bumbe schließlich alles!“ Aber nur, wenn die Bezahlung stimmt ... Mario muss einiges investieren, damit das Öl endlich fließt.



Doch neben all den Querulanten gibt's auch viele, die eine Chance im neuen Öl-Paradies sehen. So konvertiert Julia Gehrlein von der Erdbeer- zur Erdölkönigin, Thorsten und Thorsten eröffnen kurzerhand ein Nagelstudio exklusiv für Männer und die Fleischworschtathleten versorgen alle mit entsprechendem Streetfood.



Was fehlt noch für die perfekte Wiesn-Party? Na klar – Schobbe! Hier versorgen Doppelbock und das Ballett der Füsilier-Garde die glücklichen Partygäste. Satt und glücklich freut sich das junge Gemüse von Parzelle (Voll auf die 11) über den neuen Acker-Status und singt vor Freude.



Auch Laura Heinz und Julia Döring wirbeln die Erde auf und sorgen dafür, dass selbst die festkochende Kartoffel Maurice Müller ganz weich wird. Seiner Frau – der mehligten Sieglinde hat's eher Ölprinz Frank Brunswig angetan. Mit seiner Coolness können höchstens die Elvis-Ultras vom GCV-Ballett mithalten. Mario engagiert zur Feier das Duo- die Ölvies Brothers (Christian Schier und Martin Heininger, die dem Saal ordentlich mit ihrem „Home-Office Lied“ einheizten.





Die große Wiesn-Party hinterlässt natürlich eine Ölspur, auf die auch die Medien aufmerksam werden! Zeitungsredakteurin Christina Grom ist als Erste vor Ort und macht bei der Gelegenheit auch klar, dass auf dieser Party das Gendersternchen gelebt wird – hier sind nämlich Frauen und Männer gleichermaßen aktiv.



Südwest-Tevau hat Redakteur Martin Heininger und Kameramann Matthias Bockius zum Ort des Geschehens geschickt. Für ihre authentische Berichterstattung sorgt Statist Andreas Bockius, der sich als politischer Baum – genau wie die Partygäste – ständig den Ast ablacht.



Natürlich will von all dem Ruhm auch die F(ahr)D(och)P(orsche)-Partei etwas abhaben und schickt Vertreter Christian Blindler alias Christoph Seib vorbei. Vor Ort erreicht der zwar kein Investment, trinkt aber mit den Ölwiesn-Besuchern mehrfach auf den Bundeskanzler: „Cum-Ex!“

Politisch erfolgreicher ist da der Innenminister samt Sekretär (Aaron Lang und Dominik Bastian), die es tatsächlich schaffen, Scheichs der Gonsenheimer Emirate von einer Ölwiesn-Partnerschaft zu überzeugen. Dafür bieten sie ihnen eine Schau, vor der sich das ganze Gonsenheimer Harem samt Scheich-Schnorreswacklern verneigt.



DIE AKTIVEN FÜR IHREN ERFOLG

PEROM
PRODUCTIONS GMBH

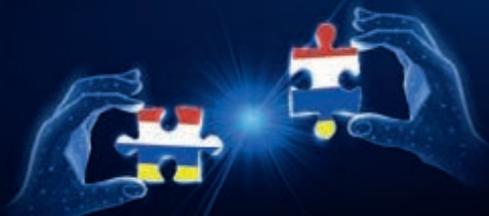
Realisation of your marketing ideas!

GROSSE BÜHNE FÜR ALLE WERBEFORMEN

Ob Anzeige, Online-Banner, Aufsteller, Beileger, Display oder jede andere Werbeidee. PEROM fügt alle Bestandteile Ihrer Kommunikation professionell zusammen. Schnell, kompetent und günstig sorgen wir für den perfekten Auftritt Ihres Unternehmens.

Melden Sie sich doch gleich bei uns. Denn gerade in Zeiten wie diesen ist es wichtig die Werbetrommel zu rühren.

Die Erstberatung geht bei uns selbstverständlich immer aufs Haus.



Jörg Hensel

Waldstraße 11

55124 Mainz-Gonsenheim

06131 63500-0

hensel@perom.de

www.perom.de

Jeder Narr ist willkommen!

GASTHAUS
seit **Zum** 1900
Bürgerhof

Fastnachtssamstag geöffnet
Fastnachtssonntag geöffnet
Rosenmontag ab 11 Uhr „Gekochtes“
Fastnachtsdienstag ab 11 Uhr geöffnet
Aschermittwoch „Heringessen“

Breite Straße 3A · 55124 Mainz-Gonsenheim · 06131.45090
www.buergerhof-gonsenheim.de
Familie Hagner freut sich auf Ihren Besuch!

Sie ist das Finale vorm Finale einer Wiesn-Party, die das Publikum von Anfang an mitreißt. Mario Vohmann hat es tatsächlich geschafft: Er hat seinen Traum vom Öl-Paradies verwirklicht und wird dafür sogar von Sabine Flegel alias Rudi Hube und Sabine Flegel alias Sabine Flegel als Ehrenbürger ausgezeichnet!



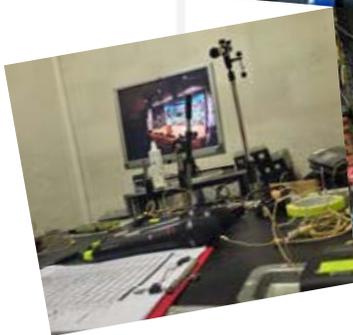
Wie sich am Ende herausstellt, ist diese Ehre Mario zu Unrecht verliehen worden, denn das Öl sprudelt nicht aus dem tiefen Erdreich, sondern aus der Leitung der Esso-Tankstelle. Mario hat für mehrere tausende Euro getankt und wird vom Tankstellenwart direkt zur Kasse gebeten.

Beim großen Wiesn-Party-Finale kommt die ganze Nachbarschaft samt Oliver Mager und Nico Spohner zusammen – und feiert ihr Zuhause.



Vom spießigen Kleingartenvereinsvorsitzenden bis zum Parzellen-Proleten: in das Schoggo-Öl will nach diesem Abend jeder Mainzer investieren. Denn auf den Ölwiesen ist neben pointierter Politik-Kritik auch Klamauk und Kokolores Zuhause. Sie ergänzen sich in ihrer Nachbarschaft perfekt und zeigen den Besuchern, wo die Lebensfreude – selbst in schwierigen Zeiten – für jeden Narren zu finden ist.











**ENDLICH
WIEDER
FASTNACHT.**



FC
S
Y
NARRENSCHAU





Ihr Guter Nachbar

Lebensmittel & mehr...

Der Frischemarkt in MZ-Gonsenheim

**Kostenloser
Lieferservice**

ab 25 € Einkaufswert im Raum Gonsenheim, Finthen,
Budenheim, Mombach, Drais und MZ-Neustadt

**Wir beliefern
Privathaushalte,
Alten- und Pflegeheime
sowie Geschäftsadressen**

**Nutzen Sie die Vorteile
unseres Lieferservice!**

**Kein Schlangestehen - Kein Stress
Kein Tragen der schweren Einkaufstaschen
Hohe Qualität - immer frische Ware
Kundenfreundlicher Service**



06131 - 55 313 95

Ihr Guter Nachbar - MZ-Gonsenheim - Breite Str. 33

**Ihr Guter
Nachbar**

**Ihr Guter
Nachbar**



Der GCV und die Füsilier-Garde präsentierten in Zusammenarbeit mit dem Otto-Schott-Gymnasium im Oktober 2022 die sechste Auflage der NARRENSCHAU. Dieses Angebot der NÄrrischen Achse Gonsenheim wurde 2017 erstmals ins Leben gerufen und richtet sich an alle, die sich auf der Bühne gerne einmal ausprobieren möchten, sei es mit einer Rede, mit Musik, Gesang oder Tanz. Der Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt.

Die NARRENSCHAU ist ein perfekter Rahmen, um entweder als Neuling erste Schritte auf einer Fastnachtsbühne zu wagen, aber auch, um als erfahrene:r Bühnenaktive:r etwas ganz Neues auszuprobieren. So hat sich beispielsweise unser langjähriger Bühnenaktive:r Rudi Hube bei der NARRENSCHAU erstmals an lokalpolitische Themen in gesungener Form herangetragen. Darüber hinaus hatte die NARRENSCHAU schon verschiedene Elemente zu bieten, die es so zuvor noch nicht auf eine Fastnachtsbühne geschafft haben, wie zum Beispiel ein Vortrag als Poetry Slam oder ein Tanz-Beitrag in Form von Breakdance.

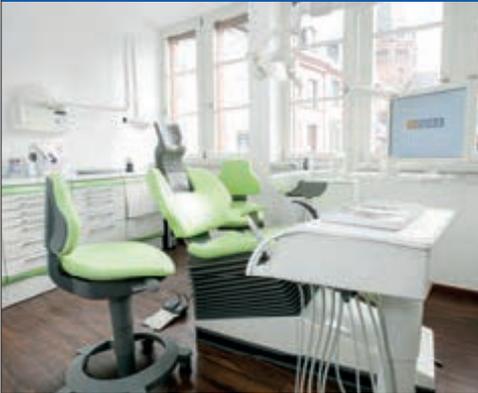


Bei unserer Nachwuchssitzung soll Fastnachts-Neulingen jeden Alters eine Bühne geboten werden, um sich auszuprobieren. Jeder Kandidat bekommt dabei während der Vorbereitung zur Unterstützung einen „alten Hasen“ als Paten zur Seite gestellt, der mit Rat und Tat zur Seite steht. Die „alten Hasen“ verfügen über viel Erfahrungen und können entsprechend viel wichtiges Handwerkszeug weitergeben. Angefangen vom richtigen Versmaß, dem Aufbau eines Vortrages, der Präsentation auf einer Bühne und vielen weiteren Tipps. Beispielsweise hat Rudi Hube auch schon vielen im Verein im wieder mitgegeben: Macht euern Vortrag net zu lang. Lieber geht ihr nach 10 Minuten von de Bühn' und die Leut' sache „Ach schad, dem hätt' ich jetzt gern noch weiter zugehört“, als dass die Leut' nach 15 Minuten sagen „Wann hört der denn endlich e mal uff.“



PRAXIS FÜR ZAHNGESUNDHEIT
DR. A. & D. KUROSZCZYK UND KOLLEGEN
ZAHNÄRZTE

ZAHNVORSORGE
ORALCHIRURGIE
ZAHNIMPLANTATE
ÄSTHETISCHE KORREKTUREN



ZAHNERHALTUNG
SPORTMUNDSCHUTZ
FUNKTIONSDIAGNOSTIK
ZAHNÄRZTLICHE HYPNOSE

Mo. - Do. 08.00 BIS 19.00 UHR | Fr. 08.00 BIS 16.00 UHR

MARKT 11, 55116 MAINZ, TELEFON: 0 61 31 - 22 44 44
WWW.ZAHNPOINT-MAINZ.DE



Die NARRENSCHAU findet üblicher Weise im Vorfeld zur Kampagne im Herbst statt. Hintergrund ist, dass man Beiträge eventuell schon in den kurz darauf stattfindenden Kammerspielen einbinden kann. So haben es in den vergangenen Jahren schon verschiedene Neulinge von der NARRENSCHAU auf die große Bühne des GCV oder der FG geschafft, wie 2017 Adrian und Rainer Werum mit ihrem Krebbel-Lied, 2018 die Herpes House Band oder 2021 Maurice Müller als Jäger oder Julia Gehrlein als Mutter auf der Flucht. Die NARRENSCHAU soll auch die Zukunft der Saalfastnacht des GCV sicherstellen und mit der Zeit neue Aktive aufbauen. Zudem hat sich der Verein bei der Gründung in der Satzung verschrieben, die Jugendfastnacht zu fördern, dessen Auftrag er auch mit der NARRENSCHAU nachkommt.

Bei der sechsten Auflage im Oktober 2022 wurde den Zuschauern wieder ein abwechslungsreiches Programm geboten. In drei Stunden standen von Jung bis Alt, von Unerfahren bis Erfahren, von Vortrag über Gesang und Tanz, verschiedene Gesichter auf der Bühne.

Wenn es bei Dir kribbelt und Du auch endlich auf den Brettern, die die Welt bedeuten, stehen möchtest, dann traue Dich! Und schreibe uns eine Mail mit Deiner Idee an narrenschau@gcv-mainz.de. Vielleicht klappt es dann schon beim nächsten Mal.

Text & Bildauswahl: Andreas Müller

WIR REALISIEREN WOHNTRÄUME



www.fischerco.de

Erstklassige Immobilien in Toplagen,
provisionsfrei vom erfahrenen Bauträger.
Fischer+Co – seit über 60 Jahren ein Markenzeichen.

Hintere Bleiche 11 · 55116 Mainz 
mail@fischerco.de · 0 61 31-270 500 BAUTRÄGER SEIT 1960

Heiser's Küchen GmbH

für Haushalt und Gewerbe

KREATIV · KOMMUNIKATIV · KOMPETENT

Mit kompetentem und
umfassendem Service,
bieten wir Ihnen Küchen in
jeder Preisklasse.

Wir freuen uns auf Sie!

Heiser's Küchen Qualität seit 1999

Auf der Bein 9a · 55257 Budenheim · Tel. 06139.930990
www.heisers-kuechen.de · info@heisers-kuechen.de



KÜCHENSPEZIALIST
des Jahres 2014

WIR SIND
AUSGEZEICHNET

IN DER KATEGORIE
KREATIVITÄT 2016/2017

„Alles wieder gut“ (DoppelBock)

Du gehst am Rhoi entlang unn fühlst Dich so alääns.
Deine Welt iss nur noch grau in grau,
Tief betrübt stehst Du jetzt hier als echter Bub aus Meenz
Und was Dir fehlt weißt Du genau.

Denn ich will schunkele von früh bis spät, bis werklisch nix mehr geht,
Oh ich bidde Dich Gott Jokus erhör mein Gebet:
Sibbe schobbe überstehn und vor allem die 05er aus'm Fanblock wieder siegen sehn.

Egal ob Pienze, ob Bangert odder Babbelschnuut,
Mir Meenzer stehn zusamme es werd alles widder gut.
Egal ob Schnuudedunker oder Hemdefortzmajor ,
hol die ganz Bagasch unn dann singe mir im Chor

Unn dann sinn mer widder hier unn dann iss es widder schee, dann iss alles wieder gut.
Unn dann sinn mer widder hier unn dann iss es widder schee, dann iss alles wieder gut. Alles wieder guuut.

Mer nemme's mit Humor, dann fällt's uns net so schwer,
Iss aach es Schobbeglas halb leer,
Uff Meenzer Mädscher, Meenzer Bube iss verlass,
Zusamme feiern mir unn mer hadde unsern Spaß.

Unn dann sinn mer widder hier ...

Dann iss Alles wieder guuut.
Alles wieder guuut.
Alles wieder guuut.
Alles wieder guuut.

Unn dann sinn mer widder hier ...





Es wird wieder gefeiert!
Wir starten wieder voll
durch! Machen Sie mit!



*2-mal
in Ihrer
Nähe!*



Engelhard

♥ Mehr als Einkaufen!

Gonsenheimer Straße 56, 55126 Mainz-Finthen • Öffnungszeiten: Montag - Samstag: 8 - 20 Uhr

Bahnhofstraße 31 • 55218 Ingelheim • Öffnungszeiten Markt: Mo. bis Sa. von 8 bis 20 Uhr • Bäckerei: Mo. bis Sa. von 7 bis 20 Uhr!

„Du bist mein Schobbe“ (DobbelBock)

Du bist mein Schobbe
 Alle Annern sinn egal
 Du bist mein Schobbe
 Du bist meine erste Wahl
 Du bist bist mein Schobbe
 des mit uns iss so genial
 Du bist mein Schobbe



Es gibt viele Sprüch im Lebe, wenn's um Liebe geht:
 ‚Gell, ich hab Dich gelle gern‘... ‚hast mir den Kopf verdreht‘
 Liebe geht doch durch den Magen, wenn du des verstehst
 dann isses klar das des bei uns in Meenz ganz ähfach heest:

Du bist mein Schobbe ...

Was die annern Dir erzähle, des sinn alles Ferz
 Amor mit dem Liebespfeil iss im Vergleich en Scherz,
 Bist Du 20 Jahr verheirat', odder frisch verliebt
 dieser Satz, des is ähfach es scheenste was es gibt.

Du bist mein Schobbe ...

Rapp:
 Du bist mein Schobbe Baibäh ... ja ich hab Dich vermisst
 weil du einzig wahre Musigg fer mein Handkäs bist
 Dich gibt's als RoCo, WeiCo, Persching odder Siefje
 Doch als en Riesling-Saure, hab ich Dich am liebste

wenn's um die Liebe geht, da gibt viel Vergleiche
 Doch kein andrer kann dem einen hier es Wasser reiche

sogar gibt's viele die Dich Weinschorle nenne
 soll des en Kosename sein, do könnt ich flenne!

Hasi, Maus, Schnuggibärsche des is viel zu bleed
 Hab geduld unn wart dodruff bis jemand zu Dir seeht:

(2x) Du bist mein Schobbe...

Bergschön



Fastnachtszeit ist Bergschönzeit

Genießen Sie auch in der
närrischen Jahreszeit regionale
Gerichte und Weine in
gemütlicher Atmosphäre.

Wir freuen uns auf
Ihren Besuch.



Kirschgarten Mainz ♥ Bachhof Hechtsheim ♥ Lerchenberg Grill

www.mein-bergschön.de



WAHL Kartonagen

VERPACKUNGEN AUS VOLLPAPPE UND WELLPAPPE

VERPACKUNGSLÖSUNGEN
FÜR IHRE PRODUKTE



wahl-kartonagen.com



WAHL Kartonagen GmbH & Co. KG
Hauptstr. 9
55120 Mainz (Mombach)

Telefon 0 61 31 / 55 394-0
Telefax 0 61 31 / 55 394-20
E-Mail info@wahl-kartonagen.com

„So groß wie de Dom“ (Die Schnorreswackler)

So groß wie de Dom,
so lang wie der Rhein,
Soll unser beider Liebe
für immer sein
So groß wie de Dom,
so lang wie der Rhein
Soll unsre Liebe sein

Früher kannt ich das Gefühl noch nicht,
Lauf durch Mainz mit einem Grinsen im Gesicht.
Ich spür sekundlich wie verliebt ich bin,
Doch welche Worte machen dafür Sinn?

So groß wie de Dom...

Ich würd Dir gerne sagen ich lieb Dich so sehr,
Doch die Worte auszusprechen fällt mir schwer.
Von Deinem Lächeln bekomm ich nie genug,
Hand in Hand am Rhein – drum start' ich den Versuch:

So groß wie de Dom...

Mein ganzes Leben wäre ich gern Dein Chronist,
Würd' täglich schreiben, wie wundervoll Du bist.
Trotz all der Jahre seh ich alles Rosarot,
Ich weiß eines und das macht mir Mut:

(2x): So groß wie de Dom...





traboldphoto

GCV VEREINSLEBEN



Erfolgreiche STREAMungen, Ahr-Spende & neuer GCV-Geschäftsführer

In der inzwischen zweiten Corona-Kampagne gelang es dem GCV mit seiner STREAMung und dem ersten STEHUNGvision Song Contest erneut die Narrenfahne hochzuhalten. Der Verein dankte es seine Aktiven mit dem ersten Aktivenausflug seit 2019. Außerdem verabschiedete sich Ewald Wohn nach 19 Jahren aus der Geschäftsführung und 1.250 Jahre Vereinstreue wurden ausgezeichnet.

Doch am Beginn steht das Gedenken an all jene, der GCV-Familie, die im vergangenen Jahr verschieden sind, darunter der Chef der Gonsbacherchen Joe Ludwig, der Gründer der Füsilier-Garde Werner-Christoph Schultheis sowie das Mitglied des Großen Rats Günter Ringsdorf, auch bekannt als ‚letzter Abt von Eberbach‘.

Freude bereitete dann die Ehrung von 36 GCV-Mitgliedern, die zusammen seit 1.250 Jahren Treue zum Verein und damit auch zur Mainzer Fastnacht beweisen. Besonders herzlich und nicht nur mit langem Applaus sondern auch Standing Ovationen wurde Karl-Heinz ‚Charly‘ Steingötter bedacht. Der Musicus der Gonsbacherchen und Ehrenpräsident des GCV wurde für 60 Jahre Mitgliedschaft ausgezeichnet. Seine stets freudige Herzlichkeit und sein Wirken begeistern immer noch die Menschen.

Ein weiteres freudiges Ereignis war die Ernennung Benno Neuhäusers zum Ehrenmitglied. Der Verein ist Benno Neuhäuser zu großem Dank verpflichtet für sein jahrzehntelanges Wirken im Verein, sein großes Engagement als Komiteeteer und Großer Rat, der tatkräftig Dinge bewirkte und auch mit seiner Erfahrung Ratgeber war und ist.



Der Geschäftsbericht, noch einmal vorgetragen vom routinierten Geschäftsführer Ewald Wohn, beleuchtete die Herausforderungen, denen sich der GCV in der zweiten Corona-Kampagne stellte. Es sollte nicht wieder einfach eine aufgezeichnete STREAMung sein. Nichts weniger als zwei Live-Übertragungen hatten sich die Aktiven vorgenommen. Beim erstmals veranstalteten STEHUNGvision Song Contest im KUZ traten die Mainzer Stadtteile im närrischen Wettbewerb „gegeneinander“ an. Am Ende konnten die Zuschauer live abstimmen, wer als Gewinner aus dem Abend gehen sollte. Es war DoppelBock für Mombach mit dem Gassenhauer der Kampagne „Alles wieder Guuuut!“. Außerdem wurde eine GCV-Sitzung aus „Gonsenheims gut Stubb“ übertragen mit vollem Programm, Publikum und Komitee. „Der GCV wurde zweimal zu einem Fernsehsender,“ fasst Ewald Wohn beide Veranstaltungen kurz zusammen. „Und alles ist problemfrei gelaufen. Das war großartig.“

Nach Jahren der Abstinenz dankte es der GCV seinen Aktiven mit dem ersten Aktivenausflug im Mai 2022, der vom Fort Malakoff rheinaufwärts auf die Nonnenaue führte. Damit verabschiedete sich Ewald Wohn nach 19 Jahren als Geschäftsführer.

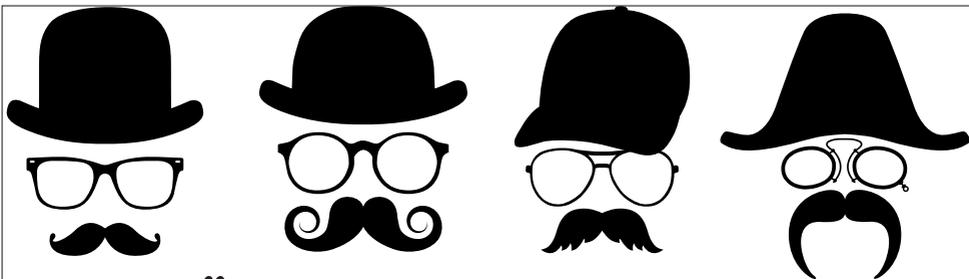
Es sei Zeit das Amt in jüngere Hände zu geben. Präsident Martin Krawietz dankte Ewald Wohn für die stets sehr engagierte Arbeit, die von sehr großem, gegenseitigem Vertrauen und Verlässlichkeit geprägt war. „Dabei hat Ewald oft technisch die Nase weiter vorne gehabt als manch Jüngerer, wenn ich beispielsweise an die Einführung unserer neuen IT in der Geschäftsstelle und für den ganzen Verein denke.“ Den Dank für diese besondere, langjährige Leistung teilten alle anwesenden Mitglieder, die sich zum zweiten Mal mit großem Applaus erhoben.



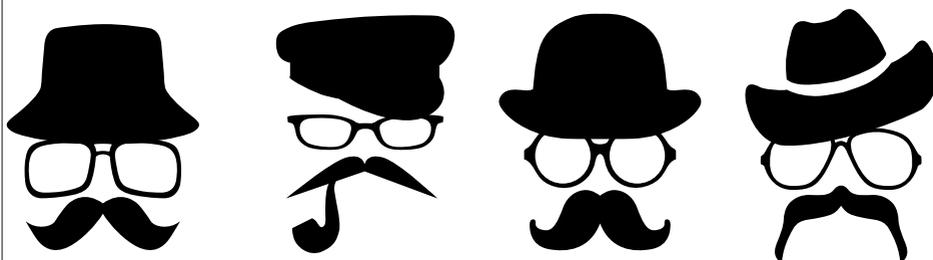
Neu in den Vorstand gewählt wurde Andreas Müller, natürlich GCV-Mitglied und langjährig aktiv auf und hinter der Bühne des Vereins. Andreas Müller wird in Nachfolge Ewald Wohns die Aufgabe des Geschäftsführers übernehmen.

Zum ersten Mal präsentierte dann Schatzmeister Dr. Jürgen Hoffart den Kassenbericht. Dem Bericht zur Prüfung der Kassenprüfer folgte die Entlastung von Schatzmeister und Vorstand.

Wir wünschen allen viel Erfolg und Freude bei Ihren übernommenen Aufgaben.



**FÜR JEDEN SCHNORRES
DIE RICHTIGE BRILLE.**



VISUELL

VISUELL AUGENOPTIK

Breite Straße 56-58 | 55124 Mainz-Gonsenheim | 06131/42541
www.visuell-augenoptik.de



Frank Becker

Fliesenlegermeister

Tel. 0 61 31/46 63 32

www.fliesenbecker-mainz.de

Andreas Müller ist der neue Geschäftsführer des GCV

In der Jahreshauptversammlung am Donnerstag, 03.11.2022 haben die GCV-Mitglieder Andreas Müller in den Vorstand gewählt, in dem er die Aufgabe des Geschäftsführers übernehmen wird. Dort folgt er Ewald Wohn, der diese Aufgabe 19 Jahre lang sehr engagiert und verlässlich wahrgenommen hatte. Kurz vorm 11.11. und in die Kampagne 2023 hinein wird Ewald Wohn seine Aufgaben und Erfahrungen an Andreas Müller übergeben. Andreas Müller lebt seit 40 Jahren in Gonsenheim und ist seit 2010 beim Gonsenheimer Carneval-Verein aktiv. Zunächst im Regieteam und hinter der Bühne machte er 2015 auch den Schritt auf die Bühne. Mit dieser Erfahrung gehörte er von Anfang an auch zum Team der NARRENSCHAU, die er seit 2017 engagiert und verantwortungsvoll mitorganisiert. Andreas kennt den GCV und seine Mitglieder seit vielen Jahren und aus verschiedenen Aufgaben heraus, wertvolle Kenntnisse und Erfahrungen bei der Aufgabe als Geschäftsführer.

Lieber Andreas, wir wünschen Dir alles Gute und viel Erfolg bei Deiner neuen Aufgabe!



Text & Bild: Stephan Schuth

Der GCV bei Souuuuschel Media

Besondere Fotos, witzige Videos, starke Grafiken – das alles findet ihr auf unseren Social-Media-Plattformen!

Bei Instagram und Facebook bieten wir euch regelmäßig spannende Einblicke und nehmen euch mit hinter die Kulissen. Zum Beispiel, wie unsere Vereinsspitze den 11.111-Euro-Scheck im Ahrtal übergeben hat ...





... oder was bei unseren Sitzungen im Saal und hinter der Bühne passiert. Auch in dieser Kampagne sind wir mit dem Smartphone und manchmal auch mit etwas größerer Kamera ganz nah am Ort des Geschehens, um euch hautnah die schönsten, lustigsten oder emotionalsten Eindrücke zu liefern.



Folgt uns jetzt

Instagram @gcv_helau

Facebook @GCV1892

YouTube @gcv_helau

und poste deine Bilder & Videos

mit dem Hashtag #GCV2023





WIR WÜNSCHEN EINE
SCHÖNE 5. JAHRESZEIT!



Seit 1969

... vom Einzelstück zum Komplettbad.

Dekan-Laist-Straße 48
55129 Mainz
Telefon 0 61 31 - 58 39 70
www.fliesen-mauz.de

Öffnungszeiten Ausstellung
Mo. - Fr. 09.00 - 18.30 Uhr
Samstags 09.00 - 14.00 Uhr

Beratung. Planung. Verkauf. Ausführung.

Ein GCV-Urgestein geht in den Ruhestand!

Als der damalige Vereinspräsident Horst Ernerth Anfang der 2000er Jahre Ewald Wohn bat, das Amt des Geschäftsführers beim GCV zu übernehmen, zögerte Ewald zunächst. Er wusste, dass er sich einer Riesenaufgabe stellen sollte. Er wusste, dass es schwer sein würde, in die Fußstapfen des alten GCV-Schlachtrösses Ludwig Schäfer als Geschäftsführer zu treten, er wusste, dass größere Bauvorhaben anstanden und er wusste, dass mit dem Generationswechsel im Vorstand des GCV neue Führungs- und Verwaltungsstrukturen in Vorbereitung waren.

Ewald hat trotzdem Ja gesagt und sich dieser Aufgabe gestellt.

Vielleicht hat ihn sein Vater Herrmann Wohn, damals eines der ältesten Mitglieder im GCV und selbst jahrelang Komitee- und Vorstandsmitglied, bei dieser Entscheidung mit dem Hinweis unterstützt, dass Ewald schon aus Familientradition gar nicht Nein sagen könnte.

Rückblickend kann man sagen: Es war eine gute Entscheidung. Für den GCV, und ich glaube auch für Ewald selbst.

Der Umbau unseres GCV-Hauses An der Oberlache, der Neubau der Geschäftsstelle in der Breiten-Straße und der Abriss und Neubau des alten GCV-Domizils in der Gerhard-Hauptmann-Straße fallen in seine Amtszeit. Auch die Einführung der Budgetierung im Haushaltsbereich wurde von Ewald mit viel Engagement angegangen. Der GCV wurde in den Jahren während Ewalds Amtszeit immer professioneller aufgestellt, sowohl auf der Bühne als auch im gesamten Management des Vereins. Die Digitalisierung im Bereich der neuen Geschäftsstelle zusammen mit der Neuorganisation des Kartenverkaufs wären ohne Ewald Wohn nicht möglich gewesen. Der GCV wurde immer mehr zu einem Schwergewicht in der Mainzer Fastnachtsszene, ohne eine funktionierende Geschäftsstelle wäre das sicher nicht gelungen.



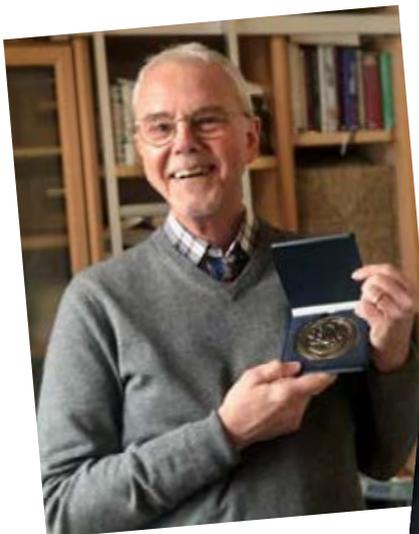
Ewald „hatte seinen Laden im Griff“. Dabei war er keineswegs autoritär. Im Gegenteil! Sein Fleiß, seine ruhige und besonnene Art wurde von den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern auf der Geschäftsstelle und von allen Partnern innerhalb und außerhalb des Vereins sehr geschätzt. Keiner hat Ewald je aufbrausend oder gar zornig erlebt.

Dabei war er trotzdem in der Lage, seine Meinung sachlich und bestimmt zu äußern. Seine jährlichen Geschäftsberichte bei Jahreshauptversammlungen waren ausführlich, ohne auszufern, sie lobten das Geleistete, ohne Selbstlob, sie waren herzlich, aber auch kritisch und zeugten von seiner Treue zum GCV.

Es waren unzählige Mitglieder, Aktive und Freunde des GCV, die Ewald in seinen langen Jahren als Geschäftsführer erlebt und geschätzt haben. Sie alle bedauern, dass er aus gesundheitlichen Gründen sein Amt niedergelegt hat.

Aber diese Zeilen sollen ja kein Nachruf sein! Ewald wird auch in den kommenden Jahren zusammen mit seiner Frau Michaela immer noch ein wichtiger Teil der GCV-Familie sein. Dabei wird er garantiert auch bereit sein, mit seinem Wissen und seinen Erfahrungen „seinen“ GCV zu unterstützen. Wie gesagt, schon aus Familientradition wird Ewald gar nicht Nein sagen können.

Hans-Peter Betz
Ehem. Vorstandsmitglied



Mit dem 2001 eingeleiteten Generationswechsel war es erklärtes Ziel der Vereinsleitung, dem GCV gemäß seiner Qualität auf der Bühne auch entsprechendes Gewicht in der Mainzer Fasnacht-Szene zu verleihen, also die Sichtbarkeit außerhalb Gonsenheim zu verstärken und in Verhandlungen mit den Fernsehanstalten den berechtigten Interessen des GCV Gehör zu verschaffen. Bei allen damit verbundenen Aktivitäten durfte die Identität des Vereins mit seinen starken Wurzeln in Gonsenheim jedoch nicht vernachlässigt werden. Diesem Anspruch konnte nicht besser entsprochen werden als mit der Besetzung von Ewald Wohn als Geschäftsführer des GCV. Familiär tief verwurzelt in Gonsenheim und mit einer gefühlt permanenten Präsenz in der Geschäftsstelle, war er als „Heimat-Minister“ der verständnisvolle, mit wenigen Ausnahmen immer geduldige Ansprechpartner für alle Gonsenheimer. In dieser Funktion war Ewald das perfekte Puzzleteil in einem arbeitsteilig organisierten Vorstandsteam. Gerne denke ich in Dankbarkeit an die Jahre einer erfolgreichen aber auch persönlich befriedigenden Zusammenarbeit mit ihm zurück.

Horst Ernerth
Ehem. Vereinspräsident

Als ich das Amt des Präsidenten vor 6 Jahren übernommen habe, war es mir ungemein wichtig, dass Ewald als Geschäftsführer weiter macht. Eine Verjüngung im Verein bedeutet, dass eine Balance zwischen Alt und Jung hergestellt wird und nicht, dass man auf die Erfahrung und das Wissen der „Alten“ verzichtet. Und hier hat mich Ewald ganz besonders beeindruckt. Nicht nur hatte er die Erfahrung der „Alten“, er war auch auf der Höhe mit den Jungen, wenn es um Kreativität, Innovation und technisches Verständnis geht. Viele technische Neuerungen und Anforderungen hat er mit Hilfe anderer vorangetrieben und umgesetzt. Es war dabei immer ein Teamplayer und exzellenter Koordinator. Er stand auch immer an vorderster Front, wenn mal etwas nicht wie gewünscht funktioniert hat und es „kritisches Feedback“ gab. Er hat stets souverän reagiert und den Verein extrem professionell vertreten. Lieber Ewald, ich und der gesamte Verein sind dir zu großem Dank verpflichtet.

Martin Krawietz
Vereinspräsident

Das Mainzer Fastnachtsmuseum

Museum und Archiv



**„Fassenacht in Mainz,
ein Fest voller Spaß,
die ganze Stadt ist närrisch,
im Saal, uff de Gass,
und willst du erfahr'n
warum des so is,
im Fastnachtsmuseum
erfährst du's gewiss!“**

Öffnungszeiten:

Dienstag bis Sonntag

von 11 bis 17 Uhr

Proviant-Magazin (Westeingang)

Neue Universitätsstraße 2, 55116 Mainz

Tel.: 06131/1444071

www.mainzer-fastnachtsmuseum.de

E-Mail: helau@mainzer-fastnachtsmuseum.de

Förderverein Mainzer Fastnachtsmuseum e.V.



Die Närrische Achse ... im Saal, uff de Gass und daheim

Die Fastnachtssitzungen des GCV beginnen mit dem (natürlich friedlichen) Einmarsch von Garde und Komitee durch den Saal auf die Bühne. Und während das bunte Bild der Gardisten noch begeistert und der Saal singt und klatscht dankt Sebastian Grom bereits der Füsilier-Garde für die närrische Eskorte, dem Achsenpartner des GCV.

Da fragen sich viele jüngere: „Was bitte ist denn die Achse?“ Einen Hinweis gibt beispielsweise das Denkmal des Schnorreswacklers auf der Breits Straße an der VR-Bank in Gonsenheim, errichtet 2003 zum 111-jährigem Jubiläum des GCV: in einem Arm hält er den Hut der Ehrenoffiziere der Garde und auf dem anderen Arm singt eine Lerche, genauer gesagt eine Gonsbacherleche.

„Die Närrische Achse“ wurde 1955 ins Leben gerufen und hat bis heute Bestand. Gemeinsam feiern die Achsenpartner miteinander in der Saalfastnacht und gehören auch zu den größten Teilnehmern bei den närrischen Zügen, sei es daheim in Gonsenheim oder auch beim Rosenmontagszug.

Seit Gründung der Füsilier-Garde 1953 sind diese und der GCV „in einer freundschaftlichen Beziehung“, wie es in einem Brief der Garde vom 11.1.54 bereits hieß. Beide sind eigenständige Vereine und gehören doch zusammen. Denn von Anbeginn gab und gibt es enge Beziehungen und Verflechtungen. Viele hier sind auch da Mitglied. Und umgekehrt. Doch auch die unglaublichen und unvergessenen Gonsbacherlechen gehören zur Achse mit dazu, die von 1946 bis 1992 auf den Mainzer Fastnachtsbuhnen zuhause waren.

Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V.

Unterstützen Sie das Mainzer Fastnachtstheatermuseum



Das Mainzer Fastnachtstheatermuseum lässt mehr als 160 Jahre Fastnachtsgeschichte Revue passieren und zeigt vieles, was für die Fünfte Jahreszeit in Mainz typisch ist. Führungen und Vorträge, Mainzer Fastnachtsgroßen mit unvergesslichen Auftritten sind im Museum »präsent«, so z. B. »Fraa Babbisch« und »Fraa Struwelich«, Ernst Neger, Margit Sponheimer, Dr. Willi Scheu, Rolf Braun, Herbert Bonewitz u. v. a.

Dafür brauchen wir natürlich auch Ihre Unterstützung: Werden Sie Mitglied im Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V. oder arbeiten Sie im ehrenamtlichen Team des Museums selbst mit.

Nähere Einzelheiten dazu erfahren Sie in unserer Geschäftsstelle:

Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V., Kaiserstraße 76–78, 55116 Mainz, Tel. 06131 6696950
Oder melden Sie sich einfach mit dem untenstehenden Formular an (bitte an obige Adresse senden).

Ich interessiere mich für eine ehrenamtliche Mitarbeit im Mainzer Fastnachtstheatermuseum.

Hiermit beantrage(n) ich/wir die Aufnahme in den Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V.

20,- € (Mindestbeitrag für Einzelmitglieder)

66,- € (Mindestbeitrag für juristische Personen)

Name, Vorname

Verein / Behörde / jur. Person

Straße, Hausnummer

Postleitzahl und Wohnort

Telefon, E-Mail

Geburtsdatum

Datum, Unterschrift

Ich ermächtige den Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V., Zahlungen von meinem Konto mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Zahlungsart: Wiederkehrende Zahlung.
Diese Erklärung gilt bis auf weiteres, der Widerruf wird schriftlich erfolgen. Der Austritt aus dem Verein ist durch schriftliche Kündigung mit vierteljährlicher Frist zum Jahresende möglich.

Aufgrund der EU-Datenschutzgrundverordnung (DS-GVO) bitten wir um Kenntnisnahme folgender Hinweise: Ihre bei uns hinterlegten Daten werden wir ausschließlich zur Erreichung der in der Vereinsatzung niedergelegten Vereinsziele, zur Verwaltung und Betreuung der Mitglieder verwenden. Die dem Förderverein Mainzer Fastnachtstheatermuseum e. V. vorliegenden und weiter auf schriftlichem, telefonischem, postalischem Weg oder E-Mail übermittelten Daten werden nicht an Dritte weitergegeben oder zu anderen Zwecken gespeichert. Ein ausführliches Merkblatt mit Hinweisen zur Datenverarbeitung, die Grundlage unserer gemeinnützigen Arbeit ist, stellen wir gerne zur Verfügung.

Name, Vorname des Kontoinhabers

Straße und Hausnummer

Postleitzahl und Wohnort

IBAN

Ort, Datum, Unterschrift

Und was es heißt, die NÄrrische Achse im Alltag zu leben, davon können so einige ein Liedchen singen, bspw. auch Carolin und David Krawietz.

Denn sie haben die NÄrrische Achse quasi jeden Tag daheim. Sie ist die Leiterin des Gardeballetts der Füsiliergarde. Er ist GCV-Aktiver und singt bei den Schnorreswacklern und ist auch Gitarrist bei ‚Vollaufdie11‘. Beim Gardeballett beginnt ab Ostern jeden Jahres auf's Neue die Arbeit für die neue Kampagne mit Entwicklung der Choreografie, trainieren als Sportlerinnen eigentlich das ganze Jahr durch und ab Juni konkret mit dem neuen Tanz. Die Schnorreswackler beginnen mit ihrem Programm zwar erst nach den Sommerferien, haben unterjährig so einige Auftritte, sei es bei GCV-Festivitäten oder befreundeten Fastnachtern, die bei besonderen Anlässen gerne mit einem Ständchen überrascht werden. Carolin ist immer montags und mittwochs trainingsbedingt nicht da. David muss immer mittwochs und gelegentlich am Wochenende zu den Schnorreswackler-Proben. Im November mit den ersten Auftritten und ab Advent sind beide ebenfalls immer seltener daheim anzutreffen, da die Probenfrequenz dann steigt. Und vom 1.1. bis zum Aschermittwoch verlagert sich das gemeinsame Familienleben dann in den Bereich auf und hinter der GCV-Bühne. So ist die aktive, gelebte Fastnacht fast das ganze Jahr ein zentraler Bestandteil vieler Familien. Der Spass an der Freud macht denn Alltag in der Kampagne oft hektisch und kompliziert. Aber wir alle wollen darauf nicht verzichten. So sind sie halt, die NÄrrische Achse und die Achsenpartner.

PS: Wo die beiden sich kennengelernt haben? Na, 11 Mal dürfen Sie raten. ;) ...

Kleiner Tipp: Kampagne 2006 hinter der Bühne.

Text & Bildauswahl: Stephan Schuth



Die Lerche ist verstummt

Wie lässt sich das Leben eines Tausendsassas zusammenfassen? Joe Ludwig hat gestaltet, gemacht und geprägt. Und er hatte schier unerschöpfliche Energiequellen: seine Liebe zu den Menschen und seiner Familie, seine Liebe zu seiner Heimat Gonsenheim und Mainz, seine Liebe am „Spaß an de Freud“ und sein Glaube. Ob als Pfadfinder, Turner oder als Fastnachter und Gonsbachlerche hat Joe es geschafft die Menschen anzusprechen und zu erreichen. Er war ein begnadeter Geschichtenerzähler. Und es waren Geschichten, die er immer wieder erzählt hat, ob mit den Gonsbachlerchen auf der Bühne oder auch viele Jahre für Zeitung. Und als aufmerksamer Beobachter, der so viel erlebt hat, war sein Geschichtenfundus immens. Joe konnte die Menschen genauso zum Nachdenken wie auch ganze Säle zum Toben bringen. So können das nur wenige. Joe Ludwig war einer davon.

Mainz-Gonsenheim und die Fastnacht ... er gehörte zu allen drei Gruppierungen der Närrischen Achse bestehend aus GCV, der Füsilier-Garde und den Gonsbachlerchen. Die Gründung und der Aufstieg ‚seiner Lerchen‘ zu einer im ganzen deutschsprachigen Raum berühmten Gesangstruppe war maßgeblich seinem Engagement und seiner unerschöpflichen Kreativität zu verdanken. Es war ein Freundeskreis, den er zusammengebracht und –gehalten hat.



Joe Ludwig war über Jahrzehnte aber auch die prägende Persönlichkeit unseres Vereins, des GCV: er war Vorstandsmitglied, Motor und ideenreicher Mittelpunkt, geistreicher, humorvoller und künstlerischer Geist. Als Sitzungspräsident und Protokoller hat er durch grandiose Rhetorik und schlagfertigen Humor Maßstäbe gesetzt. Seine Büttenvorträge und Lieder gehörten jahrzehntelang zum Besten, was die Mainzer Fastnacht auszeichnet hat. ‚Mainz bleibt Mainz‘ wäre über viele Jahre ohne die Lerchen oder ihn als Redner nicht denkbar gewesen.

Viele Fastnachter die auf der Bühne standen oder auch heute noch stehen hat er begeistert, bewusst oder unbewusst zur Fastnacht geholt und bis heute geprägt. Und jedes Mal zündet wieder sein närrischer Funke wenn wir singen: „Ja mir Gunsenumer sin die scheenste Leit!“ Und damit wirkt Joe auch noch heute.

Die ganze GCV-Familie ist Joe Ludwig zu großem Dank verpflichtet. Wir werden sein Andenken in Ehren halten.

Text & Bildauswahl: Stephan Schuth





Mitglied der

MAINZER
FASTNACHT_{eG}

Als Mitglied der Mainzer Fastnacht eG unterstützen wir das Ziel der Genossenschaft, das karnevalistische Brauchtum in der Fastnachtshochburg Mainz und den AKK-Gemeinden zu fördern, denn erst der Zusammenschluss macht jeden einzelnen stark und sichert die Zukunft unserer Tradition.

Ziel ist es auch, die Marke Mainzer Fastnacht zu schützen, bundesweit bekannt zu machen und Gästen genauso wie Mainzer Fastnachtern unter der Dachmarke Mainzer Fastnacht eG, gebündelt an einer zentralen Stelle, Informationen rund um die Fastnacht zur Verfügung zu stellen.

Besuchen Sie die Mainzer Fastnacht unter

www.mainzer-fastnacht.de



Mainzer Fastnacht eG



Mainzer Fastnacht

Mehr als nur die Rumpftruppe der Schnorreswackler

Es war ein lauer Sommerabend im Jahr 2016 als sich die beiden Schnorreswackler Christian Spengler und David Krawietz mit dem Chef ihrer Sangestruppe, Thomas Becker, trafen und darüber sinnierten, wie cool es wäre, wenn die Schnorreswackler eine eigene Band als Begleitung auf der Bühne hätten. Schnell standen zwei Dinge fest: Der Name der Band und die Besetzung. Mit „Rocksawackler“ wurde eine unverkennbare Brücke zu den Schnorreswacklern geschlagen.

Klar war aber auch, dass man in den eigenen Reihen nicht genügend Instrumentalisten zur Verfügung hatte, um eine spielfähige Truppe zusammenzustellen ohne dass die Sangeskraft der Schnorreswackler beeinträchtigt werden würde. Christian und David waren schnell Feuer und Flamme für die Idee des Band-Projektes und kramten neben den etwas eingestaubten Gitarren, auch die Begeisterung für ihre Instrumente aus fast vergessenen Ecken. Für die Rockband der Schnorreswackler fehlten aber noch weitere Protagonisten. Eine Bassgitarre und ein Schlagzeug sollten die Band noch ergänzen. Und was macht man, wenn man jemanden sucht, der Bass spielen könnte?! Ganz klar: man fragt eine versierte Violinistin! Christian rief seine gute Freundin Cathrin Räßle an und im Handumdrehen hatte sie sich den alten E-Bass ihres Bruders um den Hals geworfen und komplettiert so von Anfang an die Fraktion der Saiteninstrumente.

Als Drum Machine hatte Marius Hohmann sich bereits bei einer Unplugged-Version von „Fassenacht in Meenz“ zusammen mit Oliver Mager, Christoph Seib und Ercan Demirel auf den närrischen Brettern ausprobiert. Es war naheliegend ihn zu fragen und auch er musste nicht lange überlegen. Die Band war somit komplett.



„Drause steht die Rumpftruppe von de Schnorreswackler – wolle mer se e roi losse?“ Damit sind wir zum ersten Mal bei der STEHUNG 2017 zur absoluten Primetime auf die Bühne in der Gunsenumer Narhalla gerufen worden. Und was solle mer sache: Mir dotze heut noch!

Vielleicht war es etwas naiv von uns, in der kurzen (im Nachhinein betrachtet einer viel zu kurzen) Vorbereitung auf die Kampagne 2017 mit gerade mal sechs Proben, sich an so unbedeutenden Rockhymnen wie „Sweet Child O' Mine“ von Guns N' Roses oder „Walk This Way“ von Aerosmith zu probieren – aber wie heißt es so schön: aus Fehlern lernt man!



Über die Narrenschau 2018 hinweg, mit Stefan Schäfer am Schlagzeug und Dirty Glamour als Paten, bei der sich unsere Band nochmal mit drei äußerst blechernen und umso wichtigeren Aushängeschildern, Claudio Camposeo an seinem funky Saxophon, Sebastian Thelen mit seinem ikonischen Trompetensound und Daniel Neumann an seiner donnernden Posaune, erweitern konnte, machten wir unseren Weg. Mit ersten eigenen Arrangements und Gastspielen bei der unvergleichlichen Sitzung des Carneval Clubs Woi-Geister aus Kostheim, weiteren Auftritten bei der STEHUNG gelangten wir hin zu dem wohl beliebtesten Platz in einer GCV-Sitzung – dem Eröffnungsspiel! Es erfüllt uns ein wenig mit Stolz, dass wir dem etwas angestaubten Image einer Sitzungseröffnung mit unserer Musik mehr Leben einhämmern durften.

Aber das alles wäre nicht so gekommen, wenn es da nicht unsere Männer am Gesang gegeben hätte und gibt! Wir wollen es an dieser Stelle nicht missen, unseren herzlichen Dank an Thomas Lang auszusprechen, der eine sehr prägende Zeit unserer Band begleitet und mit dem Spagat zwischen uns und seinem Engagement als Frontmann von S.U.N.A.! gemeistert hat. Ihm verdanken wir neben weiter fest in unserem Repertoire verankerten Texten auch wesentlichen Einfluss auf unsere Videos, die die Corona-Kampagnen erforderlich machten.

Daneben hat sich Wolfgang Drescher als ein ebenso verlässlicher wie auch sympathischer und powervoller Ersatzmann erwiesen. Und wäre er nicht ins Saarland verzogen, vielleicht wären wir heute die erste Fast-nachtsband mit zwei Frontmännern.

Denn seit 2022 zielt unser Mikrophon Jens Hilzensauer – ein Mann, der schon gemeinsam mit dem legendären Udo Jürgens auf der Bühne stand und uns als Band mit seinem Enthusiasmus auf eine neue Ebene gehoben hat.

Aber auch unser Name durchlief eine prägende Veränderung: aus Rockeswackler wurde VOLL AUF DIE 11! Das steht für B-B-B-Bock auf die Fassenacht, Dr-Dr-Dr-Druck auf der närrischen Rostra, B-B-B-Bube und Mä-Mä-Mä-Mädscher!

Die Voll-Auf-Die-11-Familie ist aber noch größer. So sind wir Cathrins Schwester Kristin, Davids Freund Christian, Thomas Frau Sina, Christians Partnerin Geli und Jürgen Weckop unglaublich dankbar für Video-Schnitt, Texte, Choreographien, Maske und Kamerakünste. Und natürlich Dawie Bosch und Severin Geissler, die uns trotz widriger Klangverhältnisse immer im richtigen Ton erklingen lassen.

Am 11.11.2022 durften wir die neue Kampagne auf der Bühne am Schillerplatz miteröffnen und uns einen lang gehegten Traum erfüllen. Wir freuen uns unglaublich, dass es nun endlich wieder mit unsrer goldisch Meenzer Fassenacht losgeht und wir Euch mit unserem Sound die Gehörgänge freipusten dürfen!

Alla, Atschee und Helau – hier bei unserm GCV!

Schaut mal rein...



Wer wir sind?

Gesang: Jens Hilzensauer
Saxophon: Claudio Camposeo
Trompete: Sebastian Thelen
Posaune: Daniel Neumann
Gitarre: Christian Spengler, David Krawietz
Bass: Cathrin Räßle
Schlagzeug: Marius Hohmann

Text & Bildauswahl: Marius Hohmann

Liebe Inserenten,

ohne Sie wäre diese Ausgabe des GCV Kampagnenhefts der Schnorreswackler nicht möglich gewesen. Ihre Unterstützung ist nicht selbstverständlich und dafür möchten wir uns von Herzen bei Ihnen bedanken.

Liebe Leser*innen,

wir haben jeder viele Stunden mit dem Erstellen dieses Kampagnenheftes verbracht. Wir freuen uns sehr, dass Sie dieses Heft heute, nach zwei Corona-Kampagnen, wieder in einer Druckversion in den Händen halten können.

Schwelgen Sie gemeinsam mit uns in Erinnerungen, nehmen Sie den „Schnorreswackler“ mit nach Hause und lesen Sie sich die Artikel der vergangenen Kampagne in Ruhe durch. Darüber würden wir uns sehr freuen.

Ein dreifaches Helau
Ihr GCV-Redaktionsteam



vb-alzey-worms.de

Beratung
8 bis 20 Uhr
nach Termin
vereinbarung

Närrisch gut beraten.

Morgen
kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Wir sind als Bank bekannt vor Ort,
beraten die Leit in Tat und Wort.
Bei Fragen nach dem Wie und Wo
folgt die Lösung stets auf Top-Niveau.
Bei uns im Haus wird nicht geeiert,
auch die Fastnacht wird gefeiert.
Auf mitgemacht, das wär doch was.
Helau, bis bald und recht viel Spaß!

VR-Bank Mainz

Niederlassung der Volksbank Alzey-Worms eG





MIR
GUNSENUMER
SIN DIE
SCHEENSTE
LEIT

© 2023

GONSENHEIMER CARNEVAL-VEREIN 1892 e.V.
„DIE SCHNORRESWACKLER“

Breite StraÙe 39 | 55124 Mainz | Telefon: +49 (6131) 45 666 | E-Mail: info@gcv-mainz.de

